

**¡¡ESTRENO GALÁCTICO!!**

**THE GAME  
TRINCHERAS  
MAX VENTURA  
DEPÓSITO DE MISERIA**

**Y MUCHOS MÁS...**

# EDITORIAL

por Daniel Santos y Alvaro Visús

Nos gustaría empezar, con esta, nuestra primera editorial, dando las gracias a todos los colaboradores que hacen esta revista posible. Sin ellos no seríamos lo que somos ahora, ni podríamos haber visto la luz. ¡Muchas gracias equipo! Tampoco nos podemos olvidar de todos aquellos autores de ciencia-ficción -conocidos, o no-, cuyos relatos, historias, comics o simplemente ilustraciones nos inculcaron el espíritu futurista, inquieto o descubridor que es idiosincrásico en la ciencia ficción.

Comenzamos esta aventura, en una cafetería de esa noble e inmortal ciudad llamada Zaragoza. Hacía ya unos años que queríamos hacer un proyecto basado en la ciencia ficción; un género del cual hemos 'mamado' desde nuestra juventud.

Cuando la oportunidad surgió bastó una chispa y meses de duro trabajo para llegar hasta donde estamos hoy.

¿Por qué ciencia-ficción? La respuesta es muy simple. La ciencia-ficción nos permite ver cosas que jamás imaginaríamos, nos permite viajar a mundos inexplorados, repletos de humanos -y no humanos- inefablemente cautivadores; nos deja sentir las llamas en las naves destruidas más allá de Orión, nos permite ser la oscuridad cerca de la puerta de Tannhäuser... simplemente para contemplar la belleza de los Rayos C.



Porque la ciencia-ficción es un género mucho más cercano de lo que la gran mayoría de la población imagina; un gran número de los electrodomésticos, de las máquinas que hoy en día son indispensables para nosotros, fueron 'profetizadas', 'visualizadas' o 'anticipadas' - lo que prefieran- por una serie de autores, que supieron plasmar en papel las ideas que un día regirían el mundo. Si bien en ciertos casos la ciencia ficción, es - ha sido y será- como su propio nombre indica demasiada ficción; en muchos otros ha servido como guía, como referente, como un estímulo creciente, como un profeta clamando a los cuatro vientos 'Podemos hacerlo'... 'Podéis hacerlo'.

No en vano la ciencia es una parte fundamental de la ciencia-ficción. Gracias a ésta podemos atravesar los límites de la ciencia, fantasear con las

últimas teorías o expresar ideas locas que los científicos "serios" nunca se atreverían. El ascensor espacial que durante casi un siglo ha sido tema recurrente en las novelas, hoy es un proyecto oficial de la NASA, los viajes superlumínicos que tan anticientíficos parecían, hoy se contemplan en muchas teóricas físicas. Muchas cosas que hoy son ciencia-ficción, mañana serán ciencia.

Pero cuando hablamos de ciencia no solo nos referimos a la física y la tecnología. La historia (ucronías), sociología (distopías), política (space-operas),... Todas las ciencias son admitidas. Cuando el campo de juegos es todo el conocimiento humano y los jugadores son hábiles las posibilidades son infinitas.

Esperamos que este primer número sea el primero de muchos; pues eso confirmaría nuestra convicción de que la ciencia ficción es uno de los puntales del crecimiento cultural en nuestra sociedad. Es por ello que os animamos, a todos, para que colaboréis, para que luchéis, para que llevéis a la ciencia ficción al lugar que se merece.

Esto es Ficción; Ciencia Ficción.

Esto es Exégesis.

*Revista Exégesis 01. Abril-Junio 2009. Publicación trimestral. Todos los contenidos incluidos en Revista Exégesis son propiedad de sus autores y están publicadas con su permiso bajo la licencia Creative Commons Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 3.0. Todos los contenidos aquí mostrados pueden encontrarse en [www.revista-exegesis.com](http://www.revista-exegesis.com)*

## Índice

Depósito de Miseria - 03
Max Ventura - 09
The Game - 15
Trincheras - 18
El cielo está enladrillado - 26
Sin mirar Atrás - 35
2059 - 38
Prueba de Vida - 44
Cuestión de Respeto - 50
Ficción Científica: El Ansible - 51
El Chiclo Asesino - 52
Contrabandos - 62
Extras - 66

La vieja criatura está **hambrienta**.



Piqué Romera  
**DEPÓSITO de MISERIA**



Nada queda  
excepto hambre.

Hambre y  
tumores abiertos.



Su mente  
desvanece.



Los peligros  
de lo familiar..



...son olvidados.

Así es como **termina**.

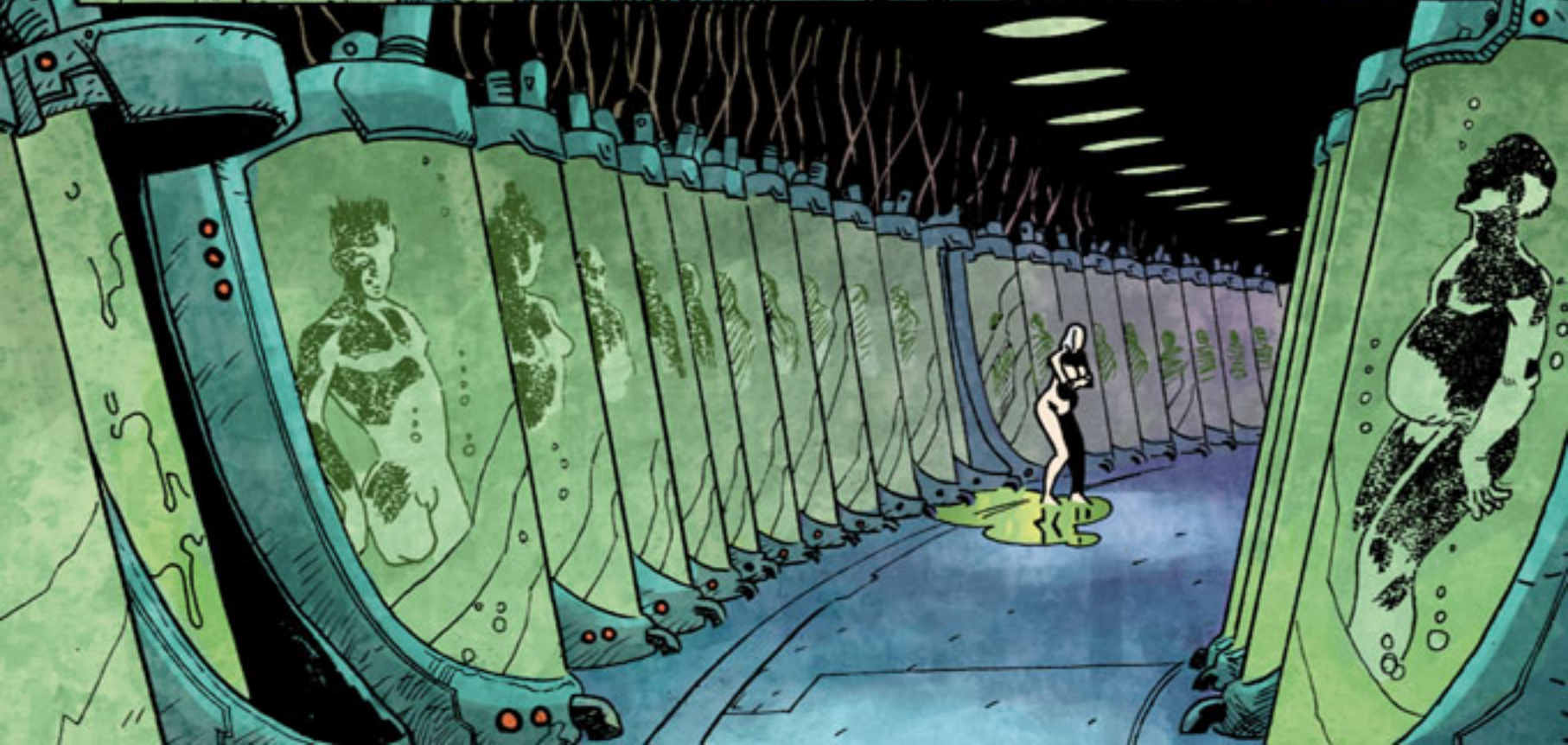



Así es como *empieza*.

Nunca  
estuve tan  
feliz.

Me alegra,  
madre.









Debe **entender**, Sr. Gorgory, que este es un edificio **automatizado**.


Su rol consiste en reportar y contener cualquier **anomalía** que el edificio no pueda.




Jodeeeeeeer.



Life-support malfunction  
Capsule 21G-612 opened to allow natural breathing.



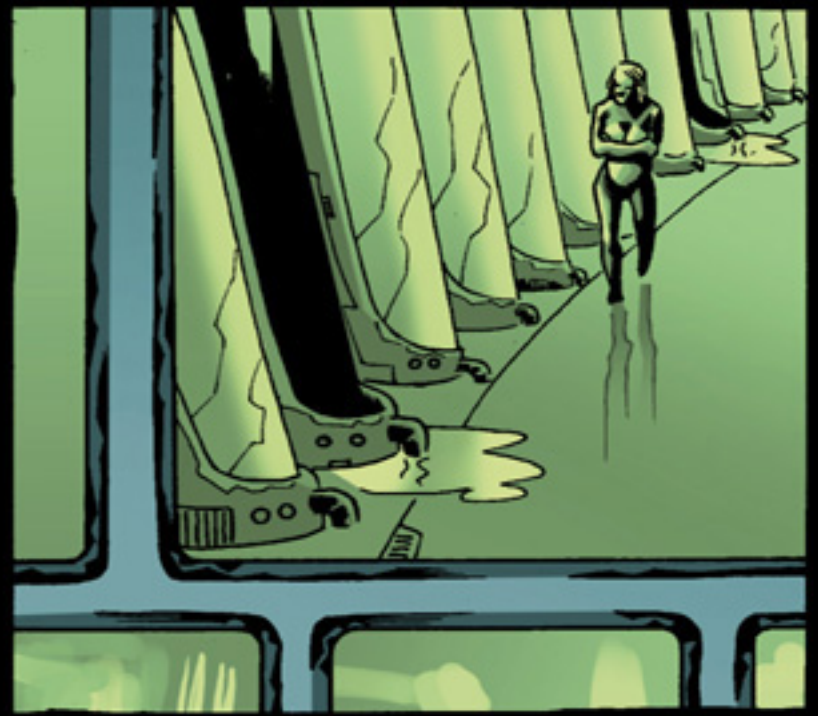
Por desgracia, siendo humano, Usted mismo **es** una anomalía en potencia para el sistema.



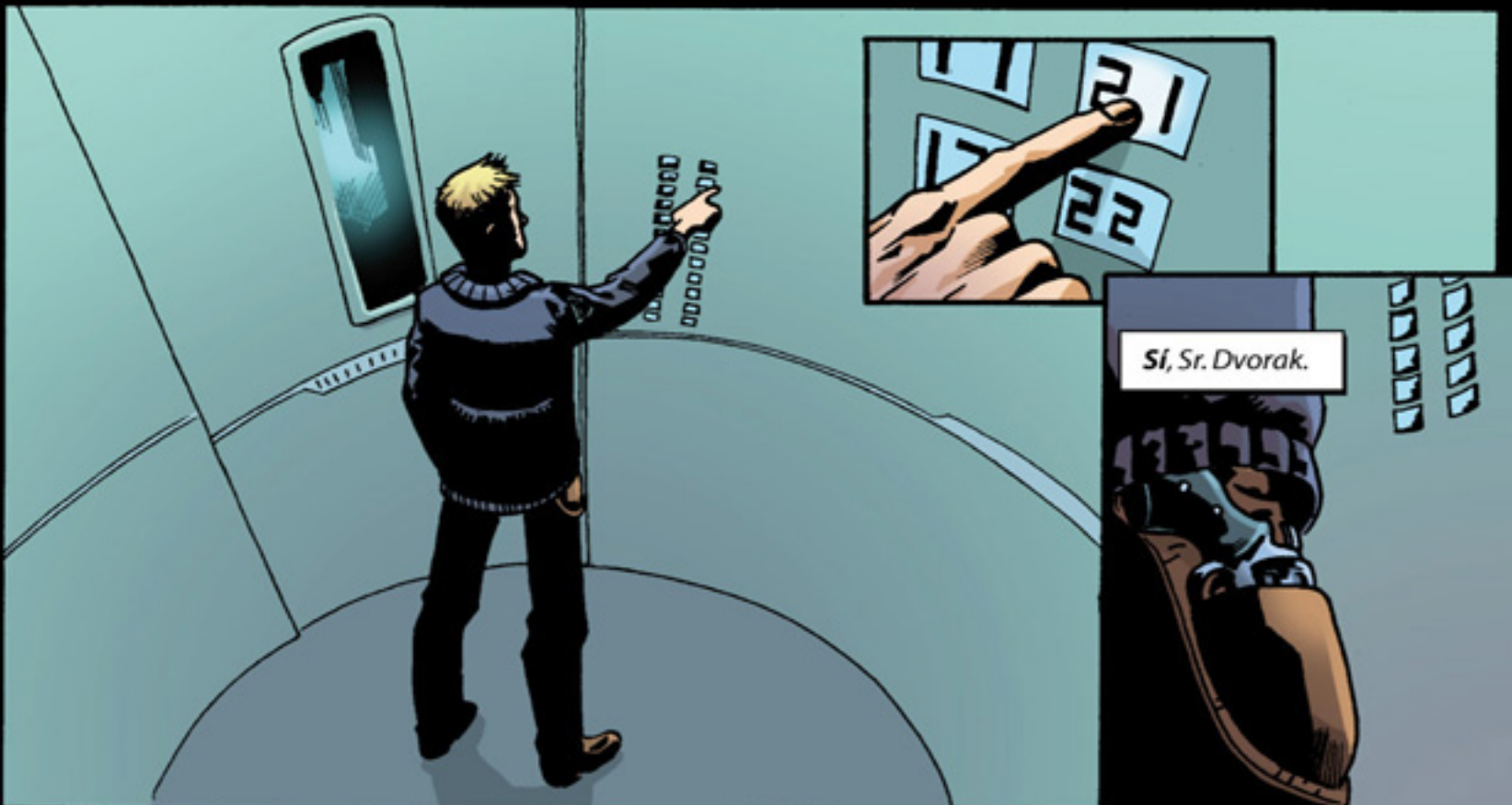
Por ende, es **vital** que cumpla con las reglas.



**Nunca** lleve un arma con Usted a los pisos impares.



¿Entiende, Sr. Gorgory?



Sí, Sr. Dvorak.

Continuará

¡ESTÁS MUERTO,

**MAY VENTURA!**

GUIÓN-MAXWELL YEZPITELOK  
LÁPIZ, TINTA Y COLOR-ANTONIO HG


¿REALMENTE PENSASTE QUE PODÍAS INFILTRARTE EN MI LABORATORIO Y ROBAR MI MOTOR ATÓMICO SIN QUE ME DIERA CUENTA? ¡IDIOTA! ¡ILUSO!

NO ES QUE SEA DESCUIDADO, MALDEK... ES QUE SE HA VUELTO TAN FÁCIL VENCERTE, QUE SIMPLEMENTE YA NO ME IMPORTA SI ME ATRAPAS.


¿NO TE DEPRIME SABER QUE CADA VEZ QUE NOS ENFRENTAMOS, TÚ SIEMPRE PIERDES? SINCERAMENTE, SE ESTÁ VOLVIENDO UN POCO TEDIOSO LUCHAR CONTIGO.

ACÉPTALO, MALDEK: MEJOR DEDÍCATE A OTRA COSA. YA ESTÁS VIEJO. SI TE RETIRAS AHORA, AL MENOS TENDRÁS UNA MUERTE DIGNA.



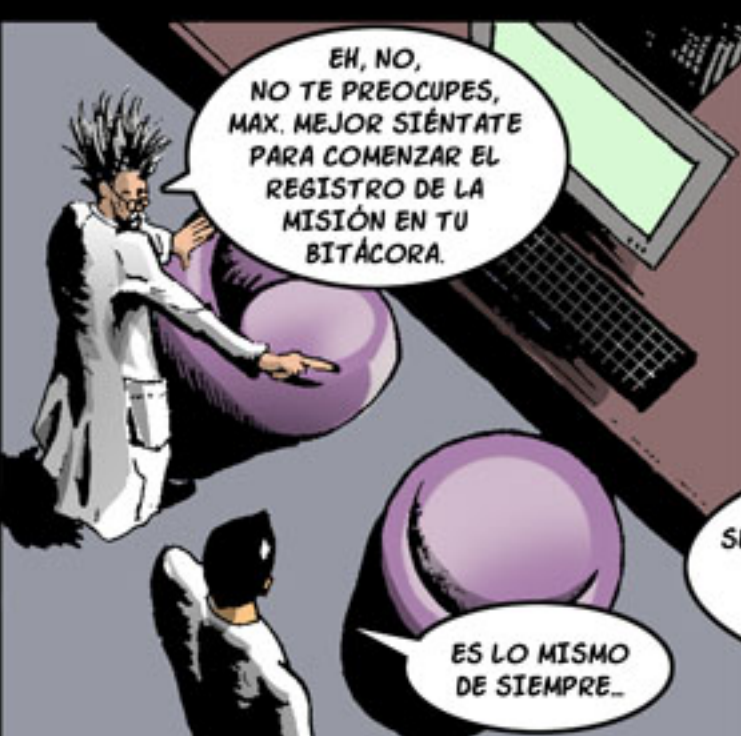


¡BIEN HECHO,  
MAX! ¡SIN EL MOTOR  
ATÓMICO, MALDEK NO  
PODRÁ ENERGIZAR EL CAÑÓN  
LASER QUE CONSTRUYE  
EN LA LUNA! ¡EL MUNDO  
ESTÁ SALVADO! ¿QUÉ  
HARÍAMOS SIN TI?




RECUÉRDAME  
IR A DEJAR ESA COSA A  
LA BODEGA, CON EL RESTO  
DE LOS CACHIVACHES  
DE MALDEK.

DEME LA LLAVE Y VOY  
YO MISMO, PROFESOR. NO  
QUIERO QUE LUEGO SE TROPIECE  
Y CAUSE UNA EXPLOSIÓN  
NUCLEAR.




EH, NO,  
NO TE PREOCUPES,  
MAX. MEJOR SIÉNTATE  
PARA COMENZAR EL  
REGISTRO DE LA  
MISIÓN EN TU  
BITÁCORA.

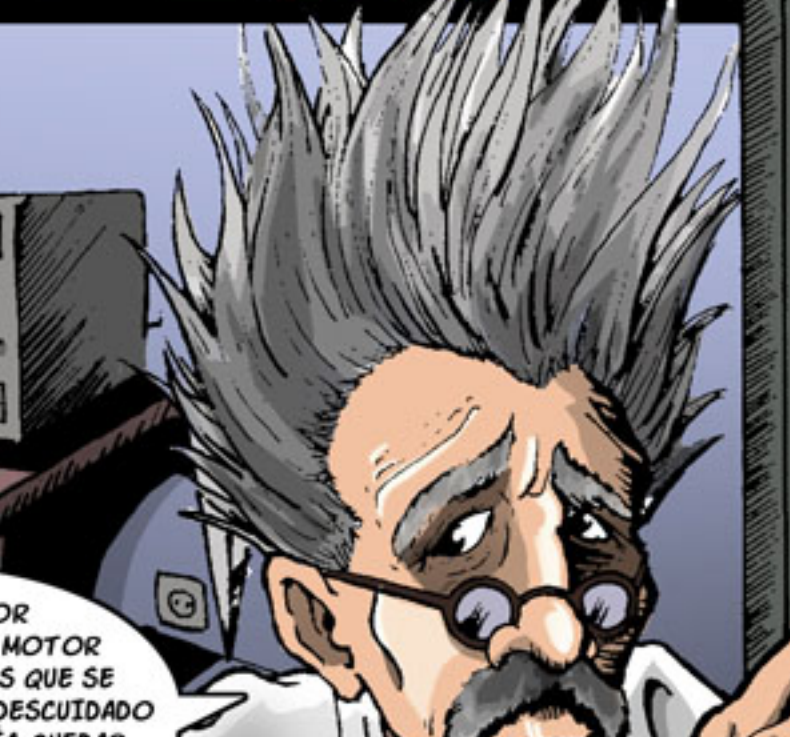
ES LO MISMO  
DE SIEMPRE...



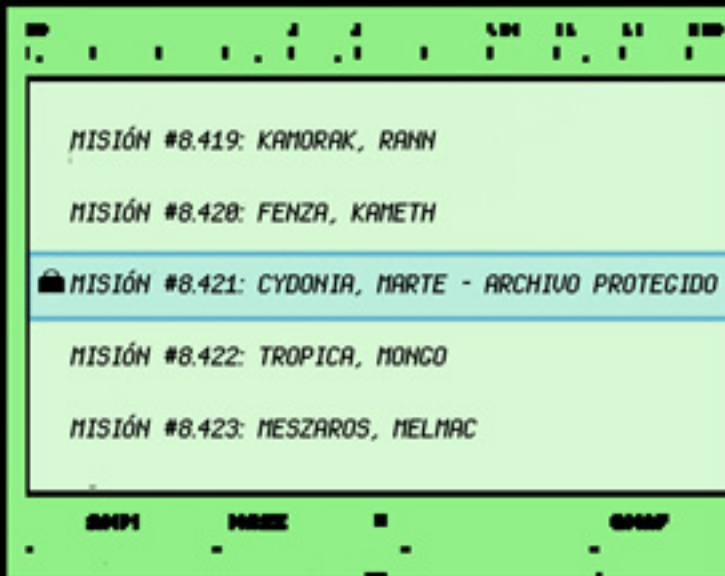
MALDEK ESTÁ CADA VEZ MÁS  
SENIL... NO DEJA DE INVENTAR BATALLAS  
QUE NUNCA SUCEDIERON. ESTA VEZ  
DIJO HABERME DERROTADO EN  
UNA PELEA EN CYDONIA.



¡NI SIQUERA  
HE ESTADO EN MARTE!  
¿NO, PROFESOR?



SABES, MEJOR  
VOY A DEJAR ESE MOTOR  
A LA BODEGA ANTES QUE SE  
ME OLVIDE... CON LO DESCUIDADO  
QUE SOY, SE PODRÍA QUEDAR  
POR AQUÍ TIRADO  
UN MES.





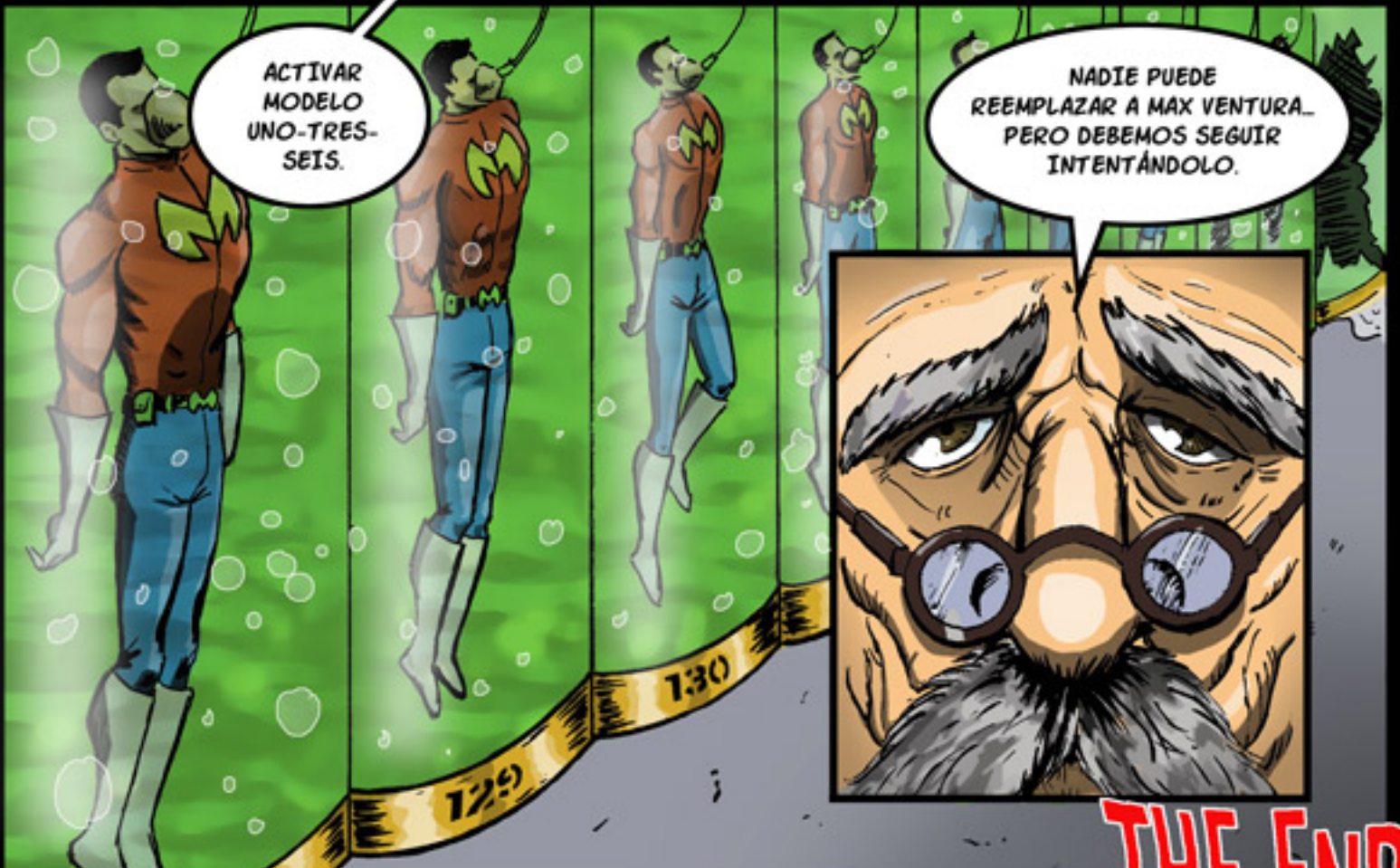


**CRASH!!**  
**BANG!**



AL DÍA SIGUIENTE...

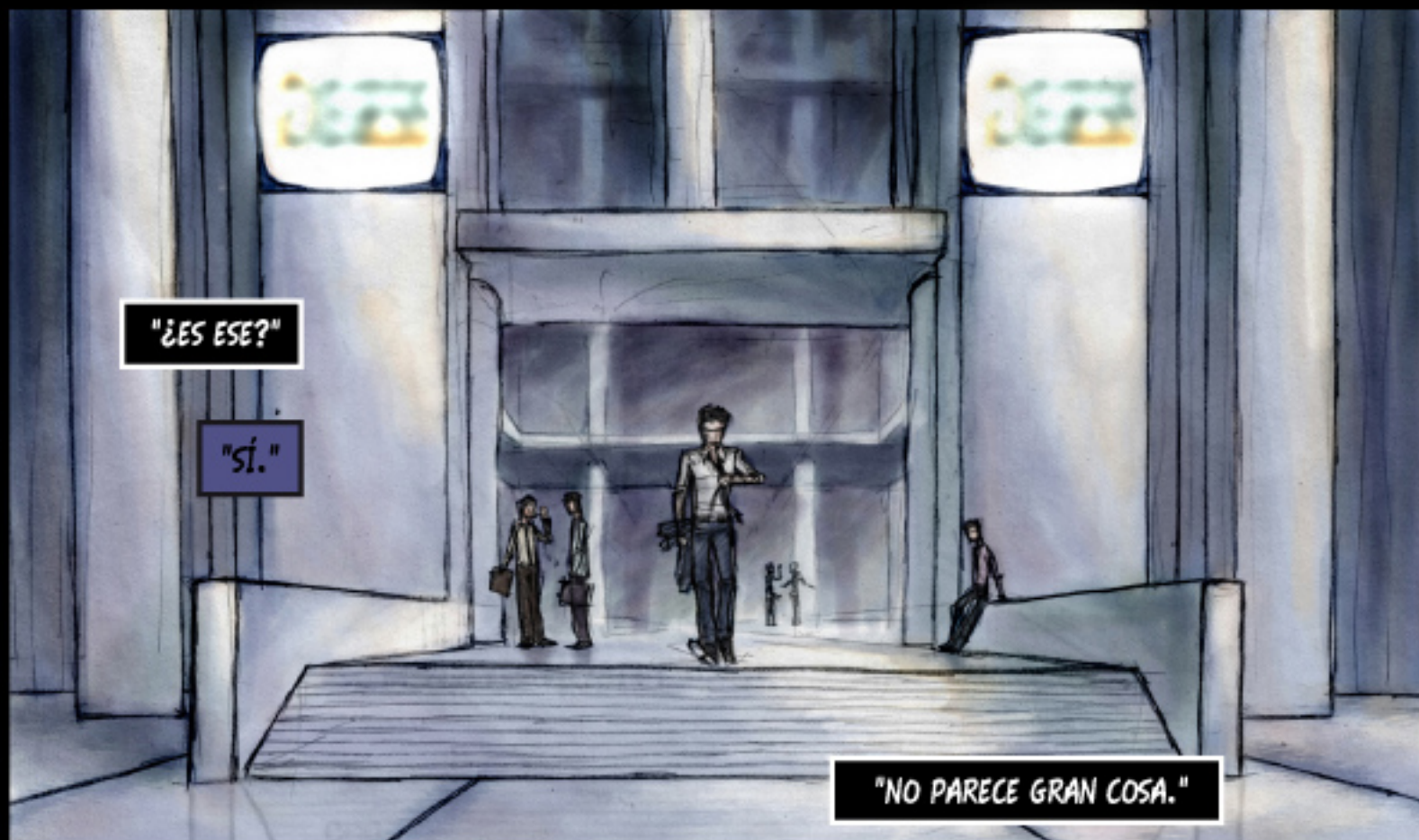
MODELO  
UNO-TRES-CINCO  
AUTODESTRUÍDO...



ACTIVAR  
MODELO  
UNO-TRES-  
SEIS.

NADIE PUEDE  
REEMPLAZAR A MAX VENTURA...  
PERO DEBEMOS SEGUIR  
INTENTÁNDOLO.

**THE END?**



"¿ES ESE?"

"Sí."

"NO PARECE GRAN COSA."



ESTOY SEGURA DE QUE LE SORPRENDERÁ GRATAMENTE.



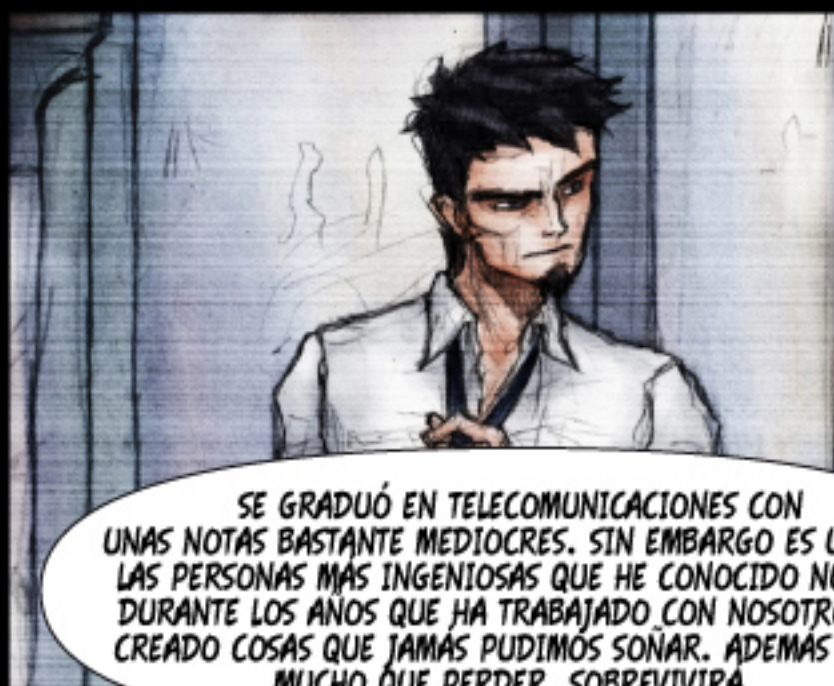
TODOS LOS DEMÁS ELEGIRAN LA FUERZA BRUTA

NOSOTROS LES DAREMOS CEREBRO.



¿ASÍ QUE SE TRATA DE UN CEREBRITO?

TODO LO CONTARIO, SEÑOR CAVANAGH



SE GRADUÓ EN TELECOMUNICACIONES CON UNAS NOTAS BASTANTE MEDIOCRES. SIN EMBARGO ES UNA DE LAS PERSONAS MÁS INGENIOSAS QUE HE CONOCIDO NUNCA. DURANTE LOS AÑOS QUE HA TRABAJADO CON NOSOTROS HA CREADO COSAS QUE JAMÁS PUDIMOS SONAR. ADEMÁS TIENE MUCHO QUE PERDER. SOBREVIVIRÁ.



"PARECE QUE YA TENEMOS  
A NUESTRO JUGADOR."



NO HUBO MANERA.  
EN ANDERSON ME DIJERON  
QUE YA ME LLAMARÍAN Y EN  
HOLFMAN NO QUISERON  
NI RECIBIRME.

ERA EL MEJOR BETH, ¿POR QUÉ  
NADIE ME QUIERE AHORA?

NO HA PASADO  
TANTO TIEMPO DESDE QUE  
TE DESPIDIERON, NO  
TE TORTURES ASÍ.



¿CUÁNDO  
VUELVES?

EN UN PAR DE DÍAS. TENGO  
MUCHAS GANAS DE VERTE



¡EVEY!  
¡VAS A PERDER  
EL AUTOBÚS!

¡YA VOY!



PÁSALO  
BIEN.

HASTA LUEGO,  
PAPÁ.





# THE GAME

EL JUEGO

DANIEL SANTOS

DIEGO MOLINA

CAPÍTULO 1





¡MIERDA JACK! ¡ME HAN DISPARADO UNA DE ESAS PUTAS PÚAS!  
¡JODIDOS CABRONES!

BAJA LA CABEZA CHICO  
¡EMPIEZA LA FIESTA!



¡SNAP! APESTOSOS...



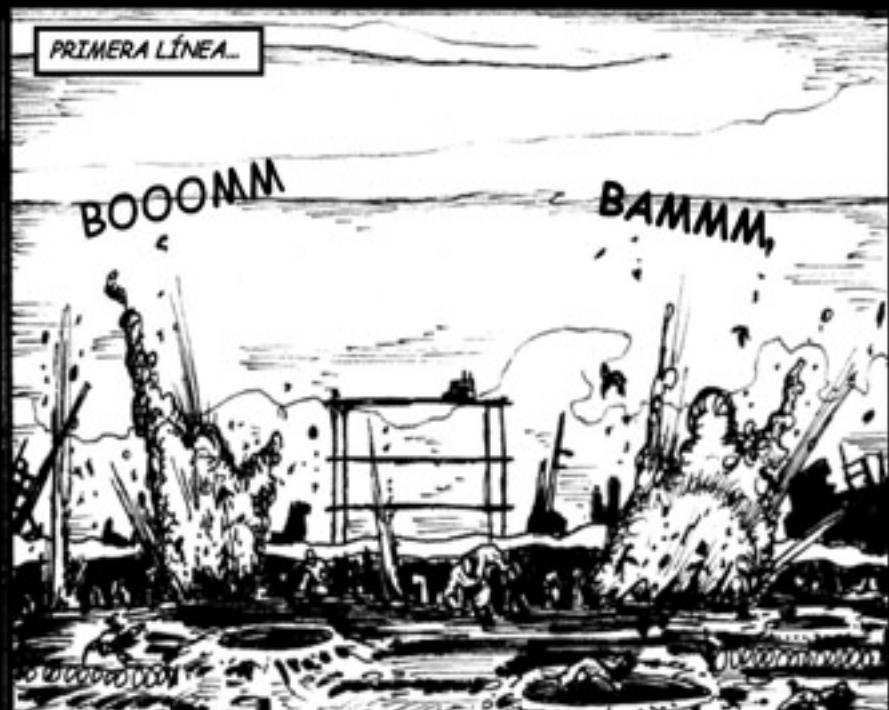


BUEN TRABAJO ZIPPO...

... VOLVAMOS A PRIMERA LÍNEA, LOS ZAPADORES LES HAN PREPARADO LA BIENVENIDA



PRIMERA LÍNEA...












# El Cielo Está Enladrillado

por franki



EY, MIRA MER,  
UN GATO  
MUERTO!  
QUÉ SUERTE!

ARRANQUÉMOSLE  
LA PUTA CABEZA  
Y JUGUEMOS CON  
ELLA!!

SI,  
VENGA!

" HOLA, MI NOMBRE ES ABRIL.  
Y ESTA ES LA CIUDAD DONDE YO VIVO."



" EN LA CIUDAD DONDE YO VIVO  
HACE MESES HUBO UNA AVERÍA  
MUY IMPORTANTE EN EL  
SUMINISTRO DE AGUA..."



" Y DESDE ENTONCES, LA GRAN  
MAYORÍA DE LOS HOGARES DE LOS  
BARRIOS POBRES CARECEN DE AGUA  
CORRIENTE..."

" ENTONCES, TANTO PARA LAVARME COMO  
PARA HACER MIS NECESIDADES TENGO  
QUE BUSCARME LA VIDA FUERA..."



"Y CUAL-  
QUIER  
RINCÓN  
UN POCO  
APAR-  
TADO  
ME HA  
DE  
SERVIR  
COMO  
RETRITE  
IMPROVI-  
SADO..."



" ADEMÁS DE NO HABER AGUA CORRIENTE,  
HACE VARIOS AÑOS QUE EN MI CIUDAD  
NO LLUEVE. LO QUE HACE QUE CADA VEZ  
SEA MÁS DIFÍCIL ENCONTRAR RINCONES  
DISCRETOS EN DONDE EL AIRE SEA  
MEDIANAMENTE RESPIRABLE..."



SE TU COMO QUISIERAS  
ENJERA EL MUNDO  
QUE

" DESAFORTUNADAMENTE, EN SITIOS  
ASI, NO SIEMPRE LA DISCRECIÓN ES  
LA DESEADA, CLARO..."

AH,  
AH,  
AAH...



AAAAAHHH!!!

JODEER,  
MALDITO  
VIEJO  
VERDE!  
NO  
LE DA  
VERGÜENZA  
A SU  
EDAD...?!



NO ME RIÑAS NIÑA. APIÁDATE DE ESTE  
POBRE VIEJO QUE HACE MAS DE 10  
AÑOS QUE SE QUEDÓ VIUDO Y  
DESDE ENTONCES NO HA  
PROBADO MUJER...

Y SI LA  
ARTROSIS  
ESTA QUE ME  
CONSUME SIGUE  
AVANZANDO,  
DENTRO DE POCO,  
NI ESTOS  
PEQUEÑOS  
PLACERES PODRÉ  
PROPORCIONARME...

NO ESTÁ BIEN ES-  
CONDERSE PARA ESPIAR  
A NIÑAS ORINANDO...  
Y MENOS A SU EDAD...



BUENO, PERO TAMPOCO TE  
QUEJES, YO SOLO SOY UN  
POBRE VIEJO MEDIO  
ENFERMO...

CUALQUIER  
DÍA TE PUEDES TROPEZAR  
CON ALGÚN DESESPERADO,  
O ALGÚN VIOLADOR, O  
ALGUNA COSA PEOR  
QUIZÁ...

ENTONCES,  
YA ME  
CONTARÍAS  
...

" ESO ES VERDAD. MI CIUDAD SE HA  
CONVERTIDO EN UN LUGAR  
PELIGROSO PARA VIVIR. CADA VEZ  
MÁS. Y LAS VIOLACIONES, Y LAS  
DESAPARICIONES SON CADA DÍA MÁS  
FRECÜENTES EN MI CIUDAD. "

" ES QUE CADA DÍA QUE PASA, COSAS MÁS RARAS PASAN EN MI CIUDAD. "







UNA EXPLOSIÓN??!  
QUÉ HA PASADO??!

UNA ROCA!  
HA SIDO UNA ROCA!!

Y CREO QUE HAY UN NIÑO DEBAJO!!!

OH DIOS MIO! QUÉ HA SIDO ESO??

HA VUELTO A PASAR!  
HA VUELTO A PASAR!  
MALDITOS MARCIANOS LO HAN VUELTO A HACER!

HAY UN NIÑO ATRAPADO!!!  
LLAMAD A LA POLICÍA!  
A LOS BOMBEROS!  
HAY UN NIÑO DEBAJO DE ESO!!



OH DIOS MIO!

QUÉ HA PASADO??

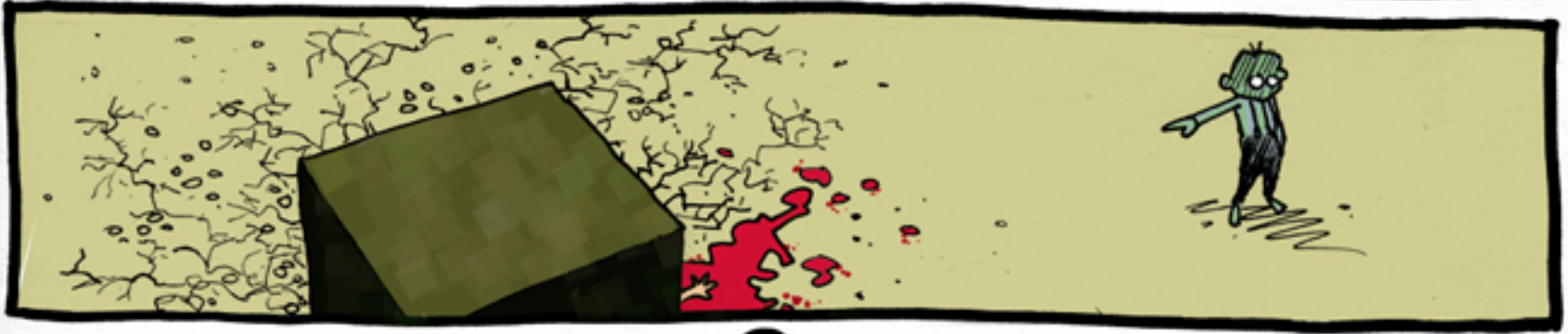
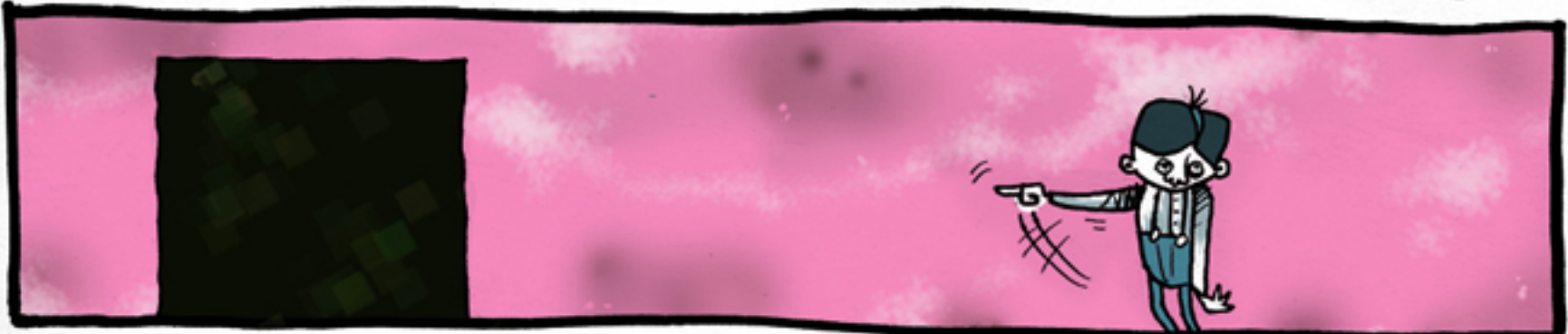
QUÉ HA SIDO ESE ESTRUENDO?!

DÓNDE ESTÁ MI HIJO?!



ESTABA JUGANDO AQUÍ MISMO!!!  
DÓNDE ESTÁ MI NIÑO??

MI NIÑO???  
DÓNDE ESTÁ MI NIÑO??!





NOOOO!!!  
MI PEQUEÑO  
NOOOO!

MI  
PEQUEÑO  
NOOO!!!

POR QUÉ  
A ÉL??

POR QUÉ LE  
HAN HECHO  
ESTO A ÉL??!

PERO  
POR  
QUÉ??



MALDITOS  
MARCIANOS!! MALDITOS  
MARCIANOS!!!

MALDITOS  
ASESINOS  
DE NIÑOS!!

OJALÁ SE OS  
LLEVE EL ALMA EL  
DIABLO A  
TODOS!!!

ESTO NO  
QUEDARÁ  
ASÍ!

VOTARÉ AL  
PARTIDO  
PRESIDENCIAL  
CUANTAS VECES  
HAGA FALTA!!

PERO NO  
DESCANSARÉ  
HASTA VEROS  
MUERTOS A  
TODOS!!



NO HAY  
DERECHO  
...

UN  
POBRE NIÑO  
INDEFENSO  
...

ES QUÉ  
NO SE  
CANSAN  
NUNCA?

ESTÁN EN  
ELLO,  
SEGURO...

MARCIANOS,  
PUAG! SON  
LO PEOR!!!...

EL PARTIDO  
PRESIDENCIAL  
DEBERÍA HACER  
ALGO..

MARCIANOS  
DICEN... POBRE  
GENTE...  
AUN SE CREEN  
ESOS CUENTOS?

NO DEBERÍAS HABLAR  
ASÍ. POR ALLÍ SE ACERCA  
UNA PATRULLA POLICIAL...  
SI DISPONEN DE AMPLI-  
FICADORES EN SU AEROMÓVIL  
YA ESTARÁN RASTREANDO  
ESTA CONVERSACIÓN Y  
PODRÍAS TENER PROBLEMAS...

NAH,  
NO  
CREO...  
AUN  
ESTÁN  
LEJOS...

PERO MEJOR SI  
NOS VAMOS DE  
AQUÍ ANTES  
DE QUE  
LLEGUEN, NO  
SEA QUE NOS  
APLIQUEN  
'LA ANTI-  
TERRORISTA'  
...

POR  
MIRAR?

UY,  
POR MIRAR Y  
POR MUCHO MENOS...  
Y NO TE GUSTARÍA,  
CRÉEME...

ENTONCES,  
VÁMONOS  
....



SE PUEDE SABER POR QUÉ HUÍS?

NO HUÍAMOS SE-SEÑOR..  
SIMPLEMENTE..  
CO-COMO VEÍAMOS QUE AQUÍ (GLUPS)  
YA NO PINTÁBAMOS PUES...

YA, YA.. CON QUÉ NO HUÍAMOS, EH? Y ENTONCES QUÉ HACES POR ESTA ZONA CON UNA NIÑA? TE LA IBAS A TIRAR, VERDAD? TE IBA A CHUPAR LA PULLA, EH, VIEJO?

N-NO SEÑOR...  
ELLA NO ME IBA A CHUPAR NADA...

AH, NO? NO TE LA CHUPA? ENTONCES, QUÉ ERES? UN MARICÓN? Y YA SABES, VIEJO MARICÓN, LO QUÉ PIENSA EL PRIMER MINISTRO PRESIDENCIAL DE LOS MARICONES COMUNISTAS, VERDAD?

Y SABES POR DÓNDE LES METO YO MI PUTA PORRA GORDA A LOS VIEJOS COMUNISTAS MARICONES, EH?

ES MI PADRE, SEÑOR...

TU PADRE.. BUENO, VALE, AUNQUE COSAS PEORES HE VISTO...Y SE PUEDE SABER QUÉ HACÉIS POR AQUÍ? TÚ NO DEBERÍAS ESTAR EN LA ESCUELA?

EN LA ESCUELA, O ESNIFANDO PEGAMENTO QUE ES LO QUE HACEN LOS NIÑOS AHORA...

ESNIFANDO PEGAMENTO ...

... O GANÁNDOTE UNA BUENA PASTA CON ESTE BONITO CULO QUE GUARDAS AQUÍ DETRÁS... AIS... PORQUE ESTOY DE GUARDIA QUE SI NO... YA DABA YO BUENA CUENTA...

ES MI PADRE, NO ESTOY EN LA ESCUELA PORQUE TENGO QUE ACOMPAÑARLE AL MÉDICO. AL POBRE, DESPUÉS DE TRABAJAR MÁS DE 20 AÑOS EN LA FÁBRICA LE HAN DETECTADO UNA CONTAGIOSA ENFERMEDAD DEGENERATIVA EN LOS HUESOS...

HACE DOS DÍAS ERA UN TRABAJADOR NORMAL, FUERTE Y ROBUSTO...  
MIRAD QUE ASPECTO TAN ANDRAJOSO Y DEBILITADO TIENE AHORA EL POBRE...

...GNGNGL...

Y DICES QUE LA COSA ESA ES CONTAGIOSA?

JODER, LE HAN DETECTADO LA COSA ESA HACE DOS DÍAS Y YA ESTÁ ASÍ DE ENLENQUE?

SI, MUY CONTAGIOSA...

PRECISAMENTE POR ESO NOS HAN RECLAMADO DE URGENCIA PORQUE ES SEGURO QUE LO PONGAN EN CUARENTENA...

MI PAPI...  
MI POBRE PAPI...  
SOB..

NO ME GUSTA TRATAR CON GENTE QUE SALE DE LA FÁBRICA... TODOS SABEN QUE ESO ES UN PUTO NIDO DE INFECCIONES...

CIRCULAD! Y NO OS DETENGÁIS POR AHÍ, EL VIEJO ESTE PUEDE ESTAR SOLTANDO CUALQUIER COSA ...ES UNA ORDEN!!

ESO LARGAOS DE AQUÍ, Y TÚ, CUIDA DE TU PADRE... Y CUIDA DE ESE CULITO TAMBIÉN, QUE VALE MILLONES, ESO TE LO DIGO YO...

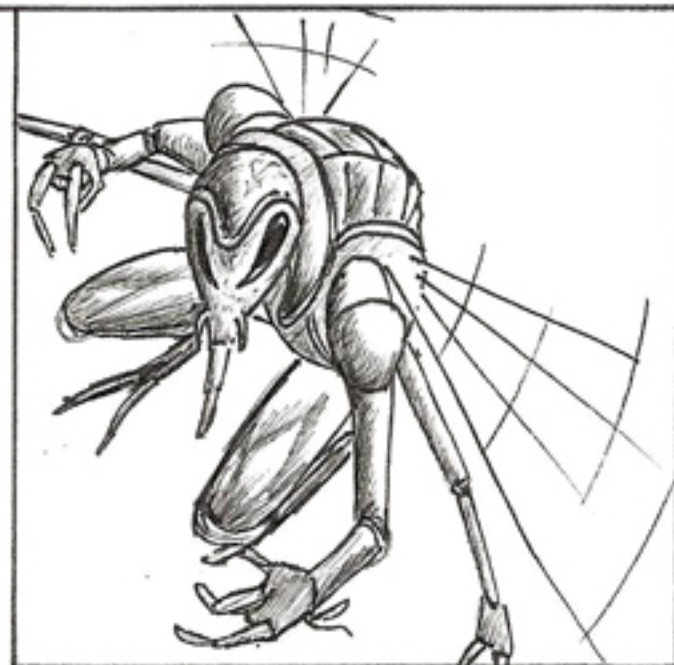
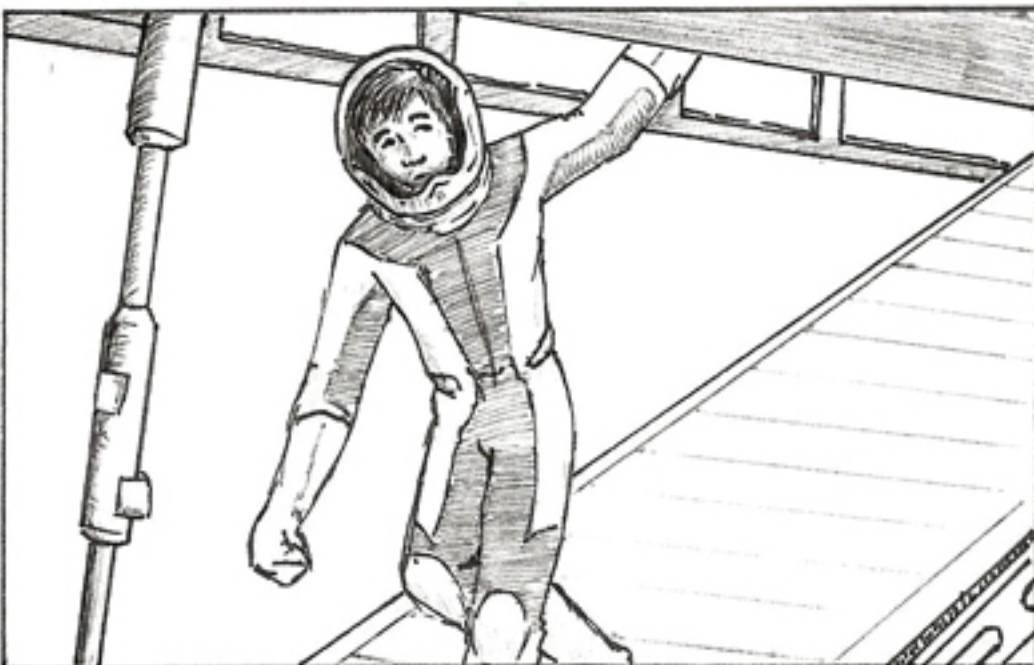
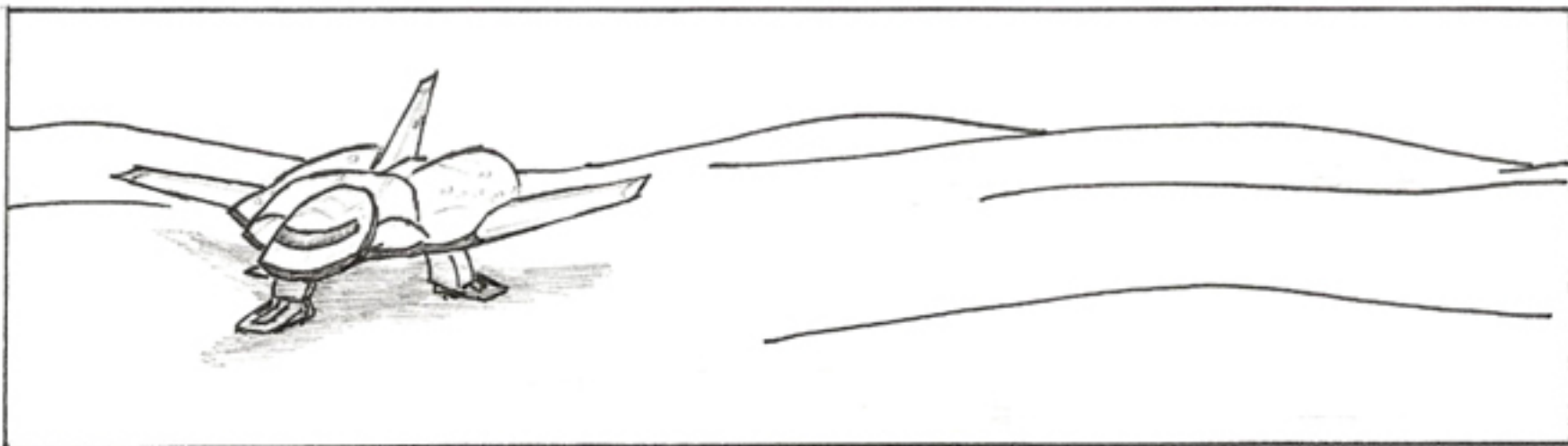
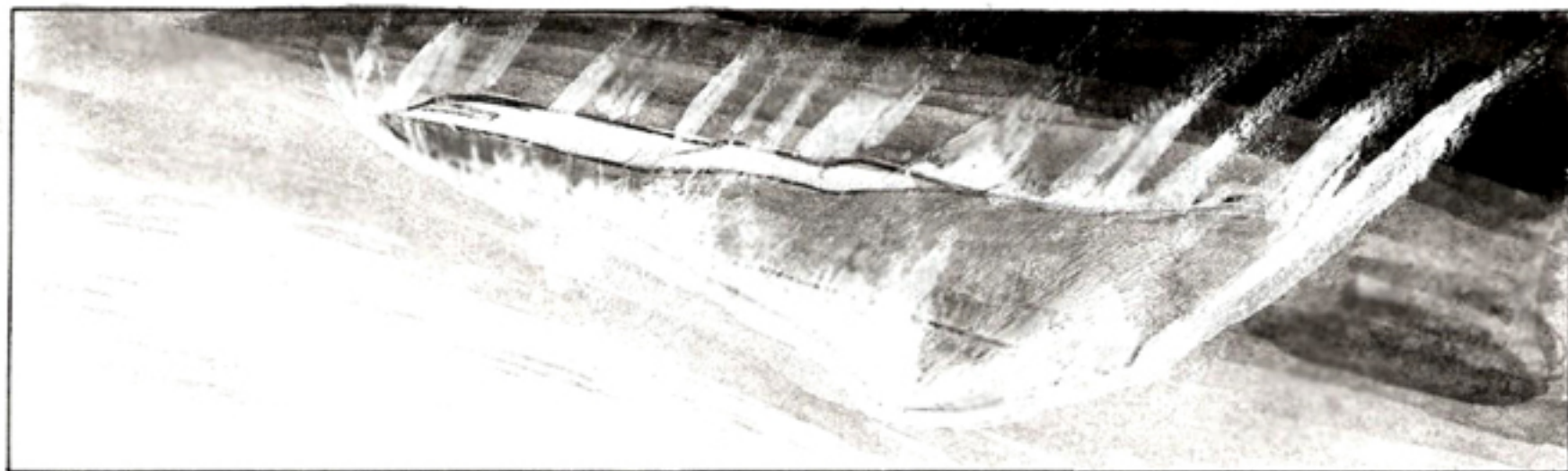
S-SI, SI SEÑOR...  
(SERÁ CAPULLO.)

# SIN MIRAR ATRÁS

GUIÓN:  
DANIEL SANTOS

CAPÍTULO I

DIBUJO:  
SCRIPTO



SOY XOYSOF. MI GOBIERNO ME HA ENVIADO A SALUDARTE, VIAJERO

MI NOMBRE ES JOHN. NO HE OÍDO NADA Y SIN EMBARGO TE HE ESCUCHADO. ¿CÓMO ES POSIBLE?

SIMPLEMENTE ME COMUNICO CONTIGO. SERÁ MEJOR QUE NOS DIRIJAMOS HACIA LA CIUDAD

¿PUEDES DECIRME EN QUE AÑO NOS ESTAMOS?

EN 2435.

VIENDO LA TIERRA, ESE NÚMERO NO COINCIDE CON MI ERA. ¿SABÉIS HACER CUANTO SE FORMÓ EL PLANETA?

POR LO QUE SABEMOS EL PLANETA SE FORMÓ HACER UNOS 5.700 MILLONES DE AÑOS

¡JODER! CUANDO YO SALÍ DE LA TIERRA CALCULÁBAMOS UNOS 4500.

¿ERES DE LA TIERRA?

SALÍ DE LA TIERRA EN LO QUE FUE EL MAYOR RETO DE LA HUMANIDAD: EL VIAJE INTERGALÁCTICO

"MEDIANTE UN AGUJERO DE GUSANO, ÍBAMOS A INTENTAR ALGO JAMÁS HECHO ANTES. VIAJAR A OTRA GALAXIA."



"SI TODO IBA BIEN, YO DEBÍA DESPERTAR EN MAGALLANES Y BUSCAR UN LUGAR BUENO PARA CONSTRUIR UNA PUERTA ALLÍ. SI ALGO FUNCIONABA MAL, LA NAVE ESTABA PROGRAMADA PARA INTENTAR REGRESAR A LA TIERRA. TENÍA LOS SUFICIENTES RECURSOS PARA HACERLO."



HA PASADO MUCHÍSIMO TIEMPO PERO... ¿NO SABÍAIS NADA DE LOS HUMANOS?

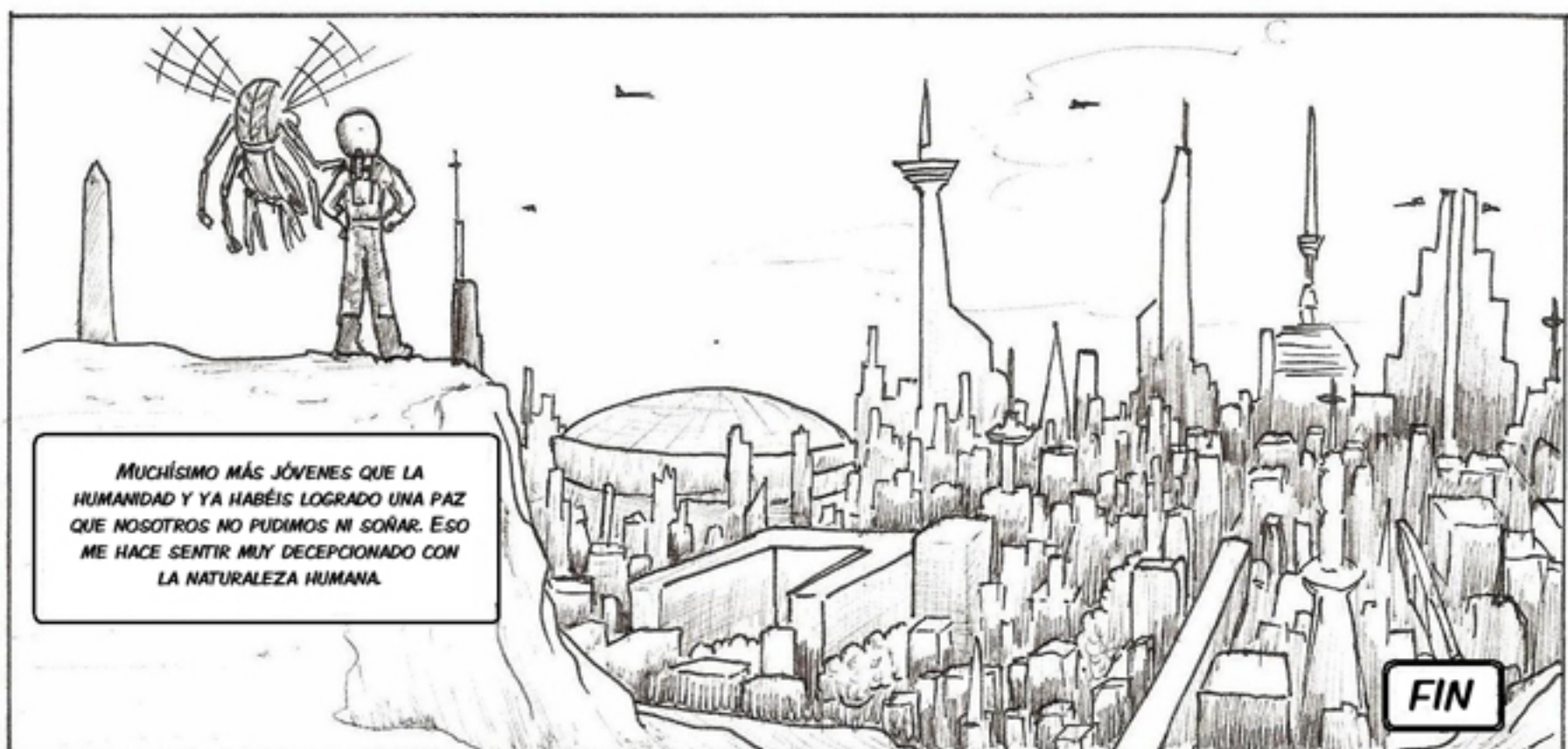


NO. LAS PRIMERAS ESCRITURAS DATAN DE HACE POCO MENOS DE 2500 AÑOS. NO TENÍAMOS NOTICIA DE VIDA INTELIGENTE ANTERIOR A NOSOTROS.

NO ME GUSTARÍA SER INDISCRETO PERO... ¿CÓMO ES VUESTRA SOCIEDAD? ALGUNA GUERRA RECIENTE?



¿GUERRA? ¿TE REFIERES A DISPUTAS SANGRIENTAS ENTRE NOSOTROS? QUE YO SEPA NO HA HABIDO NINGUNA DISPUTA GRAVE EN MÁS DE 2000 AÑOS.



MUCHÍSIMO MÁS JÓVENES QUE LA HUMANIDAD Y YA HABÉIS LOGRADO UNA PAZ QUE NOSOTROS NO PUDIMOS NI SOÑAR. ESO ME HACE SENTIR MUY DECEPCIONADO CON LA NATURALEZA HUMANA.

FIN

# 2059

## I. Un lugar para cambiar

THOMAS SMITH - MEMORIAS

estaba rodeada, encogida sobre si misma. La hiena rugía mirándome fijamente. No me hizo reír.

Había pensado alguna vez que podía toparme con algún animal salvaje, pero la verdad que nunca me lo había tomado en serio. Y ahí estaba, caído en el suelo, con la moto que había robado en Dakar encima, el poco dinero que me quedaba empapando mi espalda y dejándome con un apestoso olor a cerveza, y con una hiena enfrente que me miraba como si quisiese matarme. Realmente, si me hubiese atropellado ella a mi yo también habría querido matarla.

Me levanté despacio, sin quitar la vista del animal. Tenía la pata rota. Mi movimiento la alertó e intentó alejarse pero su otra pata trasera se quebró. Gruño de nuevo de dolor.

Creía que mi estrella me había dejado, aunque luego resultó ser lo contrario, nunca me abandonó. Pensé en salir corriendo, aparte de las cervezas, no sentía nada roto y Novurbo no debía encontrarse a más de 15 kilómetros, estaría allí al anochecer y podría comer algo y dormir en algún Albergue Comunal, incluso darme una ducha y pedir que me imprimiesen algo de ropa básica.

No lo hice. Vundo, que es el nombre que le dimos después a la hiena, seguía mirándome, pero su mirada se había transformado en súplica. Necesitaba ayuda. Pensé que estaba loco por lo que iba a hacer, pero bueno, al fin y al cabo era una aventura que contar en el albergue de Novurbo donde pasábamos las tardes muertas. No hace falta que diga que Novurbo no era una buena ciudad para un ratero de tres al cuarto con 20 años. Y menos hace 40 años. No existían ni monedas ni billetes, todo ya se pagaba con la tarjeta personal, y casi todo lo que se necesitaba se podía buscar en los archivos de internet y luego se imprimía en una RePrint. La comida y un techo donde dormir eran uno de los pilares básicos de la Constitución desde los inicios de la comuna en el 2015 y eran atendidos en los Albergues Comunales. Vale, no podías tener una RePrint en posesión si no tenías una casa (no ibas a ir cargando con algo que medía metro y medio cuadrado) y las casas las alquilaba el estado, para lo que era necesario trabajar o haber trabajado...

En fin, vivíamos sin hacer nada. Al principio robábamos pequeñas cosas de los bolsos de la gente, pero después de un año perdió la gracia y pasábamos los días sentados en las camas del albergue huyendo del sol del exterior (No, tampoco estaban aún puestas las lonas que cubren las calles ni la línea urbana de tren magnético estaba construida, por lo que no pasaba silenciosa cada 15 minutos, levantando una fresca brisa por encima de las cabezas).

En fin, volvamos a mi escapada a Dakar. Sin saber muy bien porqué, esa mañana del 2019 había cogido el recién estrenado tren magnético hacia Dakar, había

POLICE D

THOMAS SMIT

Jul 9th 2059  
4248 1516



ov-Urbo

## THOMAS SMITH - MEMORIAS

robado un par de hamburguesas, y, al final del día, me había atrevido a robar una moto (como policía de Novurbo he arrestado a chavales que han hecho en toda su vida mucho menos de lo que yo hice ese día). Había atropellado a Vundo cuando llevaba tres horas encima de la moto y no sabía muy bien donde me encontraba. Así que ahí estaba yo, en medio de la nada, con una hiena con dos patas rotas pidiéndome ayuda.

Sin pensarlo mucho saqué una de las hamburguesas, metí dentro una de las pastillas que usaba para dormir y se la eché a la hiena a la altura de la boca. Luego comprobé la moto, que estaba bastante bien pese al golpe que nos habíamos dado, saqué la otra hamburguesa y me senté a comerla mirando a Vundo. Al principio no se la comió. No apartaba la mirada de mí, pero al cabo de una media hora se dio cuenta de que no me iba a mover, así que se puso a comerse la hamburguesa con el somnífero dentro. Después de una hora estaba profundamente dormida. Era una estupidez lo que estaba haciendo, podía haberla matado, o, peor aún, podía despertarse en mitad del camino, pero bueno, iba a ir metida y atada en un saco, si notaba que se movía no tenía más que tirarla de la moto y acelerar.

Todo salió bien, demasiado bien la verdad. Llegué a Novurbo y conté todo lo que había pasado a un representante de la ciudad (omitiendo lo de los robos obviamente). Enseguida llamó a un veterinario y a mí me llevó a una sala del centro de llegada para que le explicase todo mejor.

Creo que le caí bien. Siempre he pensado que se creyó todo lo que le conté, aparte de que no debía tener mucho olfato, ya que no se dio cuenta del fuerte olor a cerbeza que desprendía. Ultimamente pienso que supo cómo vivía desde el primer momento en que me vio, y lo que hizo fue abrirme una puerta de salida de aquel mundo... no se, ahora con 60 años uno piensa distinto... quizá también haría lo mismo si encontrase a un muchacho en esa situación.

Bueno, prosigamos con la historia. Si no habló él mismo con los tecnócratas, por lo menos si que hizo que la noticia llegase a sus oídos, porque fueron ellos mismos los que sometieron a votación popular el crear un grupo de guardias forestales que vigilasen la periferia de la ciudad para detectar y alertar de posibles animales salvajes. El que lo propusiesen algunos de los tecnócratas daba una probabilidad muy alta de que fuese aprobado por la comuna.

Alguna vez había votado en alguno de los terminales libres que conectaban con internet de la calle, pero aquella fue la primera vez que lo hice en serio. El representante me había prometido uno de los puestos de trabajo si salía adelante la votación. Había terminado ese mismo año la construcción del tren magnético que unía la ciudad con Dakar y había que crear nuevos puestos de trabajo en aquella pequeña ciudad a la que cada vez acudía más gente. Así que la votación fue sobre

## THOMAS SMITH - MEMORIAS

ruedas y en dos meses yo, y cuatro más que habían aprobado el fácil examen, estábamos vestidos de verde, con nuestros rifles de plástico, que disparaban dardos tranquilizadores, y montados en unos 4x4, también verdes, que habían comprado de segunda mano en Dakar (los coches eléctricos que construían en Novurbo con las grandes RePrint no podían moverse más que en el asfalto y, como mucho, en la tierra aplanada).

Fue una buena época. Tenía una casa de las pequeñas, modelo 1AB (muy parecida a las actuales). Me costaba 300 dólares que me retiraban al mes de mi salario de 1000. Podía comprar comida en las tiendas y no tenía que comer en los Albergues Comunales lo mismo todas las semanas. Además tenía mi propia RePrint y me podía permitir unos 5 cartuchos o bombonas de 10 litros de plástico al mes (los surtidores domésticos de plástico llegaron unos 4 años después. Fue una de las últimas medidas de mano de los tecnócratas antes de salir por su propia cuenta del gobierno).

Si, había pasado de ladrón de poca monta a guardia forestal. El lugar de las posibilidades, el lugar para el cambio, lo estaba siendo realmente para mi, aunque ni por asomo había ido allí para eso. En esa época fue cuando empecé a escribirme con mi madre. Estaba orgullosa de mi, incluso en una de sus cartas me perdonaba por los malos años que le había hecho pasar en Nueva York cuando era joven. Eso me alegraba, casi tanto como el tener un trabajo en el que lo único que tenía que hacer era dar vueltas con un jeep, beber cerveza y asustar a los pocos animales con los que me encontraba muy de vez en cuando.

Pero como todo el mundo sabe, no me quedé ahí. He llegado a ser el jefe de policía de Novurbo y a tener a más de 1000 personas a mi cargo. Esto también pasó de casualidad, aunque, estoy seguro, sólo podía haber pasado en Novurbo.

No había policías en Novurbo en el 2022. Entre los bomberos y los representantes de la comuna se encargaban, más o menos, de todos los problemas que surgían. Al fin y al cabo sólo hacía siete años que se había fundado la ciudad. Pero ya se estaban superando los 15.000 habitantes y la carencia de agentes del orden se estaba empezando a notar.

Una mañana iba camino a mi trabajo. Siempre llevaba en la mochila algunos dardos tranquilizantes, me gustaba ver hasta donde podía saltarme las normas con esas tonterías, me hacía sentir que todavía corría sangre de pillo por mis venas. Al dar la vuelta a una esquina escuché gritos. Dos chicos jóvenes, de mi edad más o menos, estaban peleándose, nunca supe muy bien porqué. Uno de ellos le estaba dando una paliza al otro, hasta que el chico cayó inconsciente. Entonces siguió pegándole. La gente gritaba, pero nadie, de los pocos que había en la calle, hacía nada. Si no hubiese intervenido seguramente le habría matado ahí mismo.

Como casi todas las cosas importantes que he hecho en mi vida, esta la hice sin

pensarlo mucho. Abrí la mochila, saqué uno de los dardos, me acerqué a el chico sigilosamente ( no era mal ladrón en mi época) y le clavé el dardo por la espalda. Se dió la vuelta al notar el pinchazo, pero rápidamente cayó encima del otro. Vinieron médicos, bomberos, representantes de la comuna, un montón de mirones e incluso algunos tecnócratas que vivían cerca, todos haciendo corro y comentando. A mi y a algunos testigos nos llevaron aparte para explicar lo sucedido. Al día siguiente mi foto apareció en la portada del diario digital de Novurbo, aunque la noticia del día era que se iba a proponer a votación el crear un cuerpo de policía en la ciudad. Uno de los que me llevó aparte, creo que era un tecnócrata aunque nunca lo supe a ciencia cierta, me sugirió que si ayudaba en la campaña para aprobar la ley me garantizaba un puesto como agente en la nueva policía . Ayudé con una par de entrevistas en los periódicos digitales y blogs, en la votación salió un Si rotundo con más del 75% de los votos y yo entré a formar parte del nuevo cuerpo de policías armado con un tranquilizador de corta distancia, que funcionaba también con dardos, y un uniforme azul copia de los uniformes de policía de cualquier ciudad occidental (al fin y al cabo era el traje que todo el mundo tenía en mente cuando pensaba en un policía).

Todo era mejor para mi, sueldo duplicado y una casa 2BC en un nuevo barrio con surtidor de plástico en el domicilio (que no llegaría a todos los hogares hasta un año después). No me tenía que mover tanto, ni en el trabajo, ni para ir a él. Me dedicaba a dar paseos con mi compañero por la ciudad, saludar a los vecinos de mi barrio, tirar de las orejas a los chiquillos revoltosos, incluso a algunos a los que no sacaba más de 3 o 4 años.

Después de tres años en el cuerpo se me ocurrió una idea genial. Como me había pasado tanto tiempo viviendo en los Albergues Comunales, conocía a casi toda la gente, digamos baja, de la ciudad. Tampoco es que hubiese mucha criminalidad, pero la poca que había seguro que la llevaban mis viejos amigos o alguien conocido por ellos. Hice acuerdos con unos, puse a mis compañeros sobre la pista de otros, detuve a otros cuantos... En fin, me hice un buen nombre en el cuerpo de policía. Eso favoreció mucho a que llegase a mi posición actual... bueno no fue lo unico, obviamente también ayudó mi conocida participación, ya como teniente, en los ataques del 2040 y el 2043 por parte de los "africanos" a la ciudad, o la detención que realicé más adelante de Maluk, en Dakar, cuando bloqueó el puerto, la única entrada de mercancías hacia Novurbo permitida por Senegal hasta esa fecha... pero bueno, ya contaremos eso más adelante.

Por cierto, por si alguien se pregunta que pasó con Vundo. Murió en el 2027, de viejo, después de una vida que ya querrian muchas hienas para si. Tenía una jaula muy amplia, en un espacio que ahora ocupa un barrio residencial de tipo 3. La verdad que fui a verlo bastante, me dejaban darlo de comer desde detrás de las

rejas y le contaba cualquier cosa que se me pasaba por la cabeza en ese momento. Intentamos llevarle a una reserva un par de veces, pero no quiso dejarnos, nos seguía cojeando a distancia cuando intentábamos dejarle atrás. Cuando abríamos de nuevo la jaula se metía por sí mismo en ella. Supongo que Novurbo también fue su lugar para cambiar. Al fin y al cabo, eso es lo que era para todo el mundo.



Queens, 20 de septiembre de 2020

Querido hijo:

Siempre supe que llegarías a hacer algo bueno con tu vida, de verdad que confiaba en ti. No hay nada que perdonar. Soy tu madre y siempre te quere, me da igual lo que hayas echo, sabia que llegarías a vivir tu vida correctamente.

Por aqui el barrio sigue mas o menos igual. Bueno tengo una mala noticia, Samantha me conto que Sam habia sido detenido. Ayer por la noche vino la policia al bloque y montaron un buen escandalo. No se como lo hizo pero se salto el Gran Proxy y se metio en una pagina de internet que no debia. Vete tu a saber en lo que andaba metido.

Las vecinas cuando les cuento de ti no se lo creen pero se que tienen envidia. Ya sabes aqui cuentan cosas muy malas del sitio donde vives. Que si sois comunistas que si hay ciudades de putas y cosas de esas. Yo se que tu no eres comunista. Les voy a dar un dia de descanso. Lastima que sea tan viga, si no ir a a visitarte y a ver como es eso para poder decirle a la vecina y decirle

# cuentos populares

La web que archiva todos los cuentos populares que p

Cuentos populares → Archivo → Por País → Senegal

## Amor de madre

MARTES 15 DE AGOSTO, 2037

Cuento tradicional de Senegal.

Cierto día de calor, la madre de un pajarillo marchó a buscar comida. El polluelo se quedó solo en la copa de un árbol esperando el alimento y el calor de su progenitora. Pero pasaron varias horas y la mamá no regresaba, de modo que el asustado polluelo se puso a gritar: «Mamá, ¿dónde estás? Vuelve pronto, te necesito».

Se fue el sol y llegó la noche oscura con sus peligros. Una hiena que pasaba por allí oyó los gritos de auxilio, a los cuales respondió: «Pajarillo, no tengas miedo, baja del nido, que yo te ayudaré. Aunque parezco feroz, soy vieja y ya no tengo dientes. Lo único que quiero es servir para algo».

«No soy tonto y lo que quieres es comerme», contestó el desconfiado polluelo. «Y además mi madre volverá en cualquier momento».

Pasaron varios días y el pajarillo estaba cada vez más hambriento y desesperado. La hiena volvió a ofrecerle su ayuda e insistió tanto que el polluelo no tuvo más remedio que abandonar el nido, bajar del árbol y confiar en su suerte: valía más la pena morir de un mordisco que de hambre en las solitarias alturas. Y la cosa fue de perlas, porque la hiena se portó como una madre y cuidó al pajarillo hasta que se convirtió en una gran ave. Muchas veces es mejor ser valientes que dejarnos arrastrar por el conformismo y el miedo.

## Materiales utilizados:

- <http://resurgere.deviantart.com/art/Package-Blood-Soaked-2-13414762>
- <http://www.sxc.hu/photo/535284>
- <http://www.sxc.hu/photo/251656>
- <http://www.sxc.hu/photo/777804>
- <http://www.sxc.hu/photo/445746>
- <http://www.sxc.hu/photo/201639>
- <http://www.sxc.hu/photo/1054574>
- <http://www.sxc.hu/photo/306300>
- <http://halfthelaw.deviantart.com/art/Dark-Brushed-Metal-23583522>
- <http://wiedo.deviantart.com/art/old-paper-texture-3-1138508>

- <http://Bartas1503.deviantart.com/art/The-Book-86002305>
- <http://www.20minutos.es/noticia/143351/0/Amor/madre/Senegal/>

Si falta algo que crees que debería estar aquí seguramente habrá sido un despiste, mandad un email a [tx2z@caosmental.com](mailto:tx2z@caosmental.com)

# -PRUEBA DE VIDA-

¡PAUL PRONTO  
TENDRÁS CONTACTO VISUAL,  
SIGUE ATENTO!

RECIBIDO ...

CARGUERO ESPACIAL ENMIRXTO98  
DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS.  
ACTIVIDADES DE SONDEO LONGITUDINAL  
APLICACIONES DESCONOCIDAS.

VE CON CUIDADO,  
LAS PEQUEÑAS ANOMALÍAS  
NO DEBERÍAN  
SER PELIGROSAS...

¡JAJAJAA CHICOS CREO  
QUE DISTINGO LA EFIGIE!!  
(SI)

!!!BIEN!!!  
!!!BIEN!!!

¡SÍ, AHORA SÍ QUE LA VEO,  
YA LO CREO !!!



LA ARQUEOLOGÍA ESPACIAL  
ES UNA REALIDAD  
Y ESTA ES LA PRUEBA.  
!! AHORA LA FINANCIACIÓN  
NO SERÁ UN PROBLEMA ...  
NO CREES NORA!

STAN LO QUE CREO QUE  
NO ERES CONSCIENTE  
DEL HALLAZGO  
ES LA ÚNICA PRUEBA DE VIDA  
QUE SE HA ENCONTRADO  
FUERA DE LA TIERRA  
... SIN DUDA ALGUNA ESTO  
LEVANTARÁ  
MUCHO REVUELO !!



AÚN QUEDA ATRAPAR  
A ESTE HOMBRECILLO VERDE  
CONCENTRÉMONOS  
DE ACUERDO -!!!



Y PENSAR QUE NOS  
LLAMABAN LOCOS ... !!!



¡SÍ- SÍ VA!

COMPROBANDO  
LOS SISTEMAS,  
LA ANOMALÍA GRAVITATORIA  
EN TORNO A LA EFIGIE SIGUE  
EN NIVELES DE SEGURIDAD.

DEACUERDO  
CENTRÉMONOS  
AÚN NOS QUEDA  
RECUPERAR  
LA EFIGIE.



-¿CÓMO VAN LOS  
PARÁMETROS  
DE SEGURIDAD  
TODO EN ORDEN?-

!!!STAN ACÉRCATE!!! -  
ESTO NO PINTA NADA BIEN  
EN CUESTIÓN DE SEGUNDOS  
EL CAMPO GRAVITATORIO QUE  
GENERA LA EFIGIE SE HA VUELTO  
INESTABLE. PAUL ESTÁ MUY  
CERCA !!!



JODER... EL CABO SE ESTÁ DESHACIENDO!!

ESTO SE NOS VA DE LAS MANOS - CADA VEZ SE ALEJA MÁS...



EN LA FASE DE INVESTIGACIÓN, LA EFIGIE NO ACTUABA ASÍ, ES COMO SI REACCIONASE ANTE UN ORGANISMO VIVO.



QUÉ DIABLOS PASA. EL CABO DE SUJECIÓN SE HA ROTO ME ALEJO!! - ME ESTOY ALEJANDO!!!

NO!!!



AH!!

NO INTENTES ATRAPAR LA EFIGIE - NO HAGAS NADA...!!!



PAUL... SI LO HACES TE ALEJARÁS AÚN MÁS - DIOS!!!



LA COSAS SE ESTÁN COMPLICANDO... LA EFIGIE SE ALEJA Y TÚ CON ELLA SI SIGUES DENTRO DE SU CAMPO DE ACCIÓN... DEJALA IR. EL RESCATE YA DE POR SI ES BASTANTE COMPLICADO...

SÉ LO QUE SIGNIFICA PARA TI... HEMOS TRABAJADO DURO... AGUANTADO A ESOS MALDITOS CHARLATANES DE LA TIERRA... PERO AHORA ES DIFERENTE ES TU VIDA LA QUE ESTÁ EN JUEGO...



NO!  
AÚN PODEMOS  
RECUPERARTE!!!  
NO LO  
HAGAS PAUL... !!

!!! ESCÚCHANOS !!!  
...DIOS!!



HE TOMADO  
UNA DECISION  
SI AHORA DEJARA  
ESCAPAR LA EFIGIE...  
SE PERDERIA  
EN EL INFINITO...

...ESTA OPORTUNIDAD  
NUNCA VOLVERA  
A REPETIRSE...



...SÓLO UNA  
VEZ Y NO  
MÁS...



HE DECIDIDO  
DEJAR EN VUESTRAS  
MANOS LA EFIGIE...  
ESPERO QUE EN ESTOS  
MOMENTOS ESTEIS  
ALA ALTURA DE  
LA SITUACION.

ATRAPARLA CON  
EL BRAZO ARTIFICIAL...  
TRAS ESO EL  
SISTEMA LA TRASLADARA  
A UNO DE LOS  
COMPARTIMENTOS DE  
AISLAMIENTO...  
LA EFIGIE YA NO  
SUPONDRA UN RIESGO...

TODOS ESTOS AÑOS  
DE INVESTIGACIÓN HAN  
SIDO GENIALES...  
LLEVAROS  
EL DESCUBRIMIENTO  
A CASA..

SÍ... LO LLEVAREMOS  
A CASA POR TI...  
LO HAREMOS POR TI...

... LA COMUNICACIÓN  
SE HA CORTADO...  
CASI NO DISTINGO  
LA NAVE  
Y APENAS ME  
QUEDA OXÍGENO... AHH  
NUNCA PENSE  
QUE ACABARIA ASÍ

HE VIVIDO MI VIDA  
A MI MANERA...  
PELEANDO POR LA QUE CREÍ  
AHORA ESTE ME PARECE  
EL MEJOR DE  
TODOS LOS FINALES...  
EL OXÍGENO SE AGOTA...  
SE ACABA ...

AUNQUE FRÍO Y DISTANTE....



... EL ESPACIO EXTERIOR SIEMPRE  
LE PARECÍO HERMOSO.. AHORA SU CUERPO VAGARÁ  
POR SUS INFINITAS LATITUDES  
SIN IMPORTAR TIEMPO O ESPACIO ..

**CUESTIÓN DE RESPETO**  
GUION : DANIEL SANTOS  
DIBUJO : MANUEL VELASQUEZ

SOY EL MEJOR ESPÍA  
DE LA GALAXIA



Y SI ALGO HE GANADO, A PARTE DE MÁS  
DINERO DEL QUE JAMÁS PODRÉ GASTAR,  
HA SIDO ENEMIGOS



HE ESTADO EN LUGARES QUE NO  
PODRÍAS NI IMAGINAR. HE HECHO  
COSAS QUE NO RECONOCERÍA  
NI BORRACHO



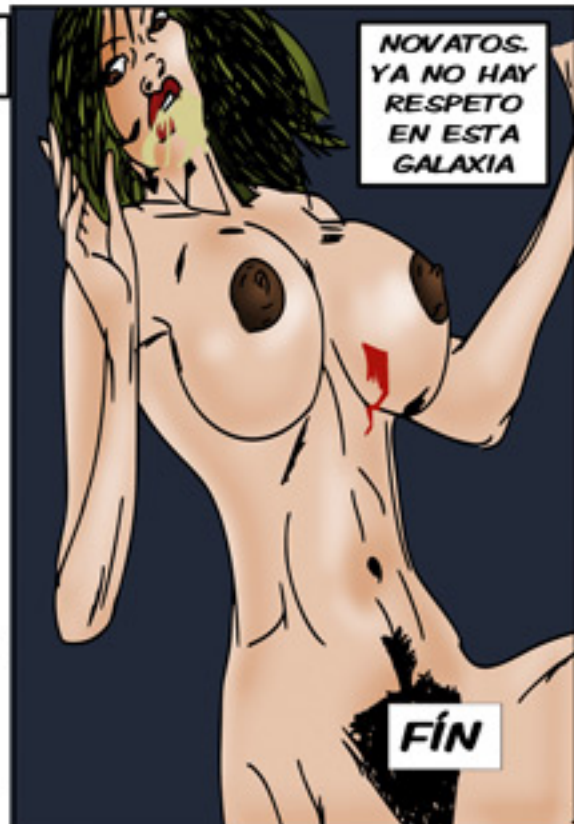
—A MÍ, QUE HE VISTO MÁS DE LO QUE  
ELLOS VERÁN EN SUS PUTAS VIDAS...

A MÍ, QUE NO RECUERDO  
LO QUE ES VIVIR SIN  
TENER QUE MIRAR POR  
ENCIMA DEL HOMBRO...



—SE ATREVEN  
A ENVIARME  
UNA PUTA PARA  
ASESINARME

NOVATOS.  
YA NO HAY  
RESPETO  
EN ESTA  
GALAXIA



**FÍN**



# Ficción Científica 01: El Ansible

por Daniel Santos

La ciencia-ficción es un género muy infravalorado. Si salimos fuera del mundillo, nos encontramos que público y crítica infravaloran sus posibilidades más por ignorancia que por mala fe. Pero es que, a veces, razón no les falta. Durante décadas, sobre todo en cine y cómic, se ha tratado la ciencia-ficción de manera ligera olvidando sus verdaderas raíces. Ciencia Ficción no es más que una mala traducción de ficción científica y olvidarnos de la componente científica no siempre da buenos resultados. En esta sección trataremos de usar elementos fantásticos para hacer la ciencia lo más amena posible y demostrar que la realidad escondida detrás de la fantasía es mucho más fascinante de lo que nunca podremos soñar. Hoy, el Ansible.

Aunque el concepto de Ansible fue creado por la escritora Ursula K. Le Guin, el primer contacto que tuve con él fue en la genial novela El juego de Ender de Orson Scott Card. Para todos aquellos que no lo conozcáis, éste dispositivo permite comunicarse instantáneamente entre dos distancias arbitrariamente grandes. Imaginémosnos que mandamos una misión a Próxima Centauri (a 4,22 años luz), según la tecnología actual, tardaríamos más de 4 años en recibir sus transmisiones y otros tantos en que las nuestras les llegaran a ellos debido a que la luz (o las ondas de radio en este caso) tienen una velocidad finita. Sin embargo con el uso del Ansible podríamos tener una comunicación instantánea.

Cuando lo leí por primera vez no podía creerlo: ¿cómo podía una novela que mostraba los efectos relativistas con tanta precisión y realismo usar un concepto tan fantasioso?

Según la Relatividad de Einstein, ningún objeto con masa puede acelerar hasta la velocidad de la luz. Esta velocidad es la máxima posible a la que algo puede moverse. Esto tiene implicaciones muy importantes: supone un límite máximo al que la información puede transmitirse. Siguiendo el ejemplo anterior; imaginemos que Próxima explota de repente, nosotros no seríamos conscientes de ello hasta dentro de 4,22 años. A efectos prácticos, para nosotros, Próxima seguiría en su sitio hasta que ese momento llegara.

No obstante aquí entra la Física Cuántica para complicarnos la vida. Ésta no es solo chocante, es anti-intuitiva, absurda incluso. Sumergirse en su mundo, el mundo de nuestros átomos, es una aventura de la que difícilmente se puede escapar con la mente intacta. El mundo atómico es capaz de poner a prueba la cordura del más sensato.

Aún con la cordura semi-intacta estaba yo cuando me enteré de un raro efecto cuántico, que quizás podría servir para explicar el Ansible. Se trataba del Entrelazamiento Cuántico, una de las propiedades cuánticas más extrañas y a la vez más fascinantes.

Esta cualidad de los sistemas cuánticos implica que si dos partículas están entrelazadas, midiendo el estado de una podemos conocer el estado de la otra. Esto puede parecer poco sorprendente si tenemos en cuenta dos partículas que han estado juntas anteriormente. Podríamos decir que en ese instante se han “comunicado” sus estados. Lo extraño ocurre cuando cogemos dos partículas entrelazadas y las separamos una distancia enorme. Si cambiamos el estado de la partícula A (por ejemplo por la interacción con una tercera partícula) la partícula B cambiará instantáneamente su estado, sin necesidad de que sufra interacción alguna, como si “supiera” en cada momento el estado de su “compañera”.

Esto es imposible si consideramos  $c$  como el límite para la velocidad máxima, ya que no puede haber ninguna transmisión de información entre las dos partículas más rápidas que ese valor. Aún así, esto ocurre y ha sido comprobado en numerosos experimentos empíricos.

¿Que la transferencia de información supralumínica sea imposible en nuestro universo indica que esa información no viaja por lo que nosotros entendemos por universo? ¿Está la relatividad equivocada? Aunque hoy por hoy no se puede dar una explicación coherente, esperemos que algún día tengamos un conocimiento de la realidad que nos permita entender fenómenos tan desconcertantes como este.

Seguramente sea imposible aplicar el entrelazamiento cuántico a un dispositivo de comunicación macroscópico como pudiera ser el Ansible pero fenómenos como éste nos enseñan lo poco que sabemos de la realidad y sobre todo lo fácilmente que usamos la palabra imposible.

*Agradecimientos a Eduardo Sánchez, por la ayuda en la corrección.*

PUEDE QUE LO QUE LES CUENTE LES PAREZCA INVEROSÍMIL.  
LA GENTE ME TACHA DE LOCO, PUES DEBO SERLO YA QUE FUI  
YO QUIEN DESATÓ ESTA LOCURA.

# EL CHICLE ASESINO

GUILLERMO GIL DAVALOS



TODO EMPEZÓ UNA OSCURA NOCHE DE VERANO A LAS AFUERAS  
DE LA CIUDAD DE SWEET HILL...

... EN UNA FÁBRICA DEDICADA A  
LA PRODUCCIÓN DE CHICLE: GUMY'S.


EN ELLA SE ENCONTRABA TRABAJANDO EL DOCTOR RUSQUEM SMELL.




DIRECTOR DEL D.I.N.S.C. (DEPARTAMENTO DE  
INVESTIGACIÓN DE NUEVOS SABORES DE CHICLES).




NECESITO ENCONTRAR ESA MALDITA FÓRMULA O MI FUTURO Y EL DE PENÉLOPE SE IRÁ POR LAS ALCANTARILLAS.



BUENOS DÍAS SR. RUSQUEM, PASE



BUENOS DÍAS SEÑOR, ¿QUERÍA VERME?



COMO SABRÁ LA EMPRESA SE ENCUENTRA EN UNA SITUACIÓN DELICADA. LA COMPETENCIA ESTÁ GANANDO CUOTA DE MERCADO CON LOS NUEVOS GUM-GUM

SÍ SEÑOR

DEBEMOS DE ACTUAR RÁPIDO O PERDEREMOS LA POSICIÓN DE LIDERAZGO.

TIENES USTED DOS DÍAS PARA ENCONTRAR UN SABOR QUE SUPERE AL DE GUM-GUM O SI NO DESPÍDASE DE LA UNIVERSIDAD DE SU HIJA Y DE SU TRABAJO COMO QUÍMICO EN TODO EL SECTOR!


NO SE PREOCUPE, EN DOS DÍAS TENDRÁ UN CHICLE QUE SUPERARÁ TODAS LAS EXPECTATIVAS DE LA COMPAÑÍA.

MÁS LE VALE PORQUE SEGÚN TENGO ENTENDIDO SU HIJA ESTÁ HACIENDO LAS PRUEBAS PARA ESA UNIVERSIDAD TAN PRESTIGIOSA Y NO QUISIÉRAMOS QUE SE QUEDARA FUERA, VERDAD?


VERDAD SEÑOR.



RECUERDE, DOS DÍAS.



SI, SEÑOR.



HE PROBADO TODAS LAS FÓRMULAS POSIBLES Y NO HE CONSEGUIDO NI APROXIMARME AL SABOR DE LA COMPETENCIA. TREINTA AÑOS DE EXPERIENCIA Y DOS DÍAS PARA ACABAR CON MI CARRERA. POR DIOS, NECESITO UN MILAGRO!





UN METEORITO...

¿QUÉ TENEMOS AQUÍ?



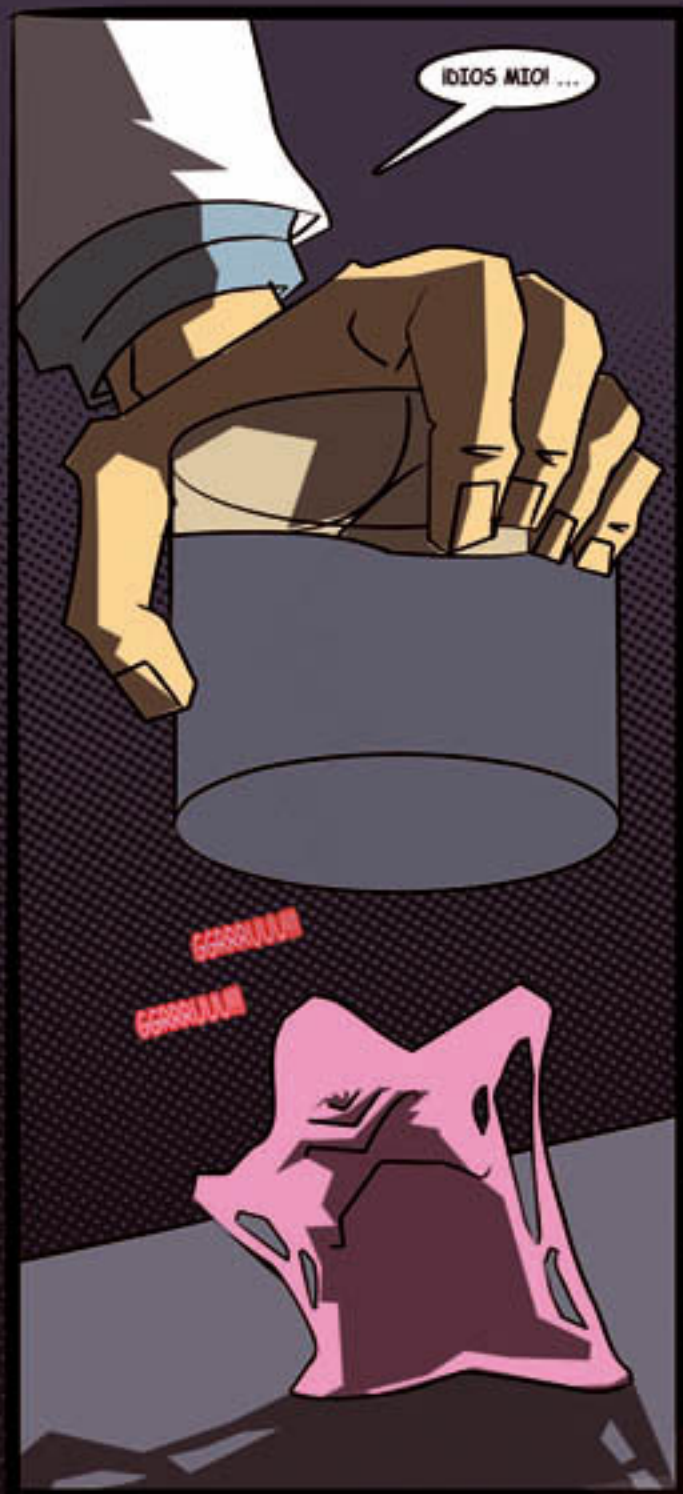
UHMMM...ES DULCE.



ESTA PUEDE SER LA  
RESPUESTA QUE ANDO  
BUSCANDO.

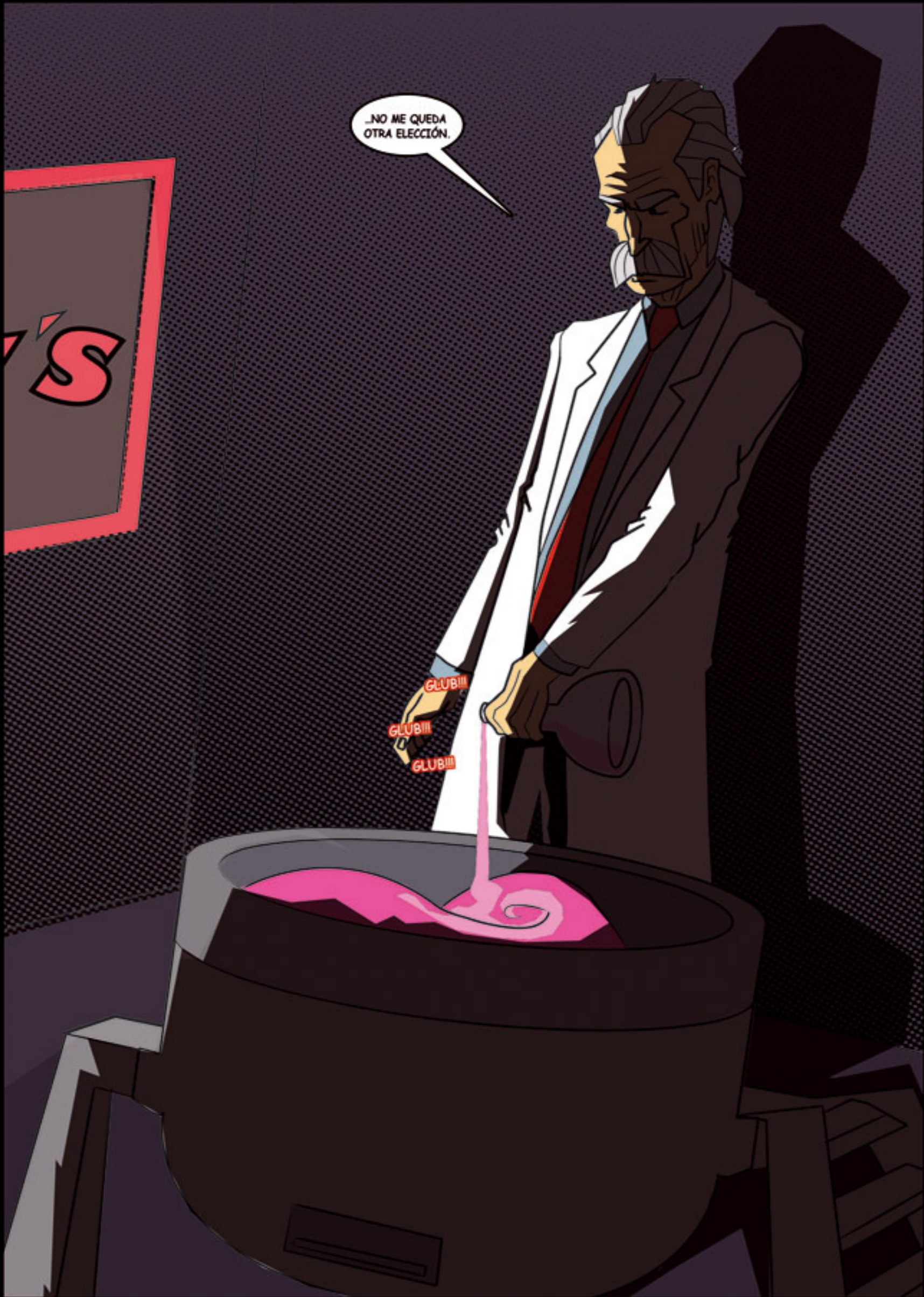


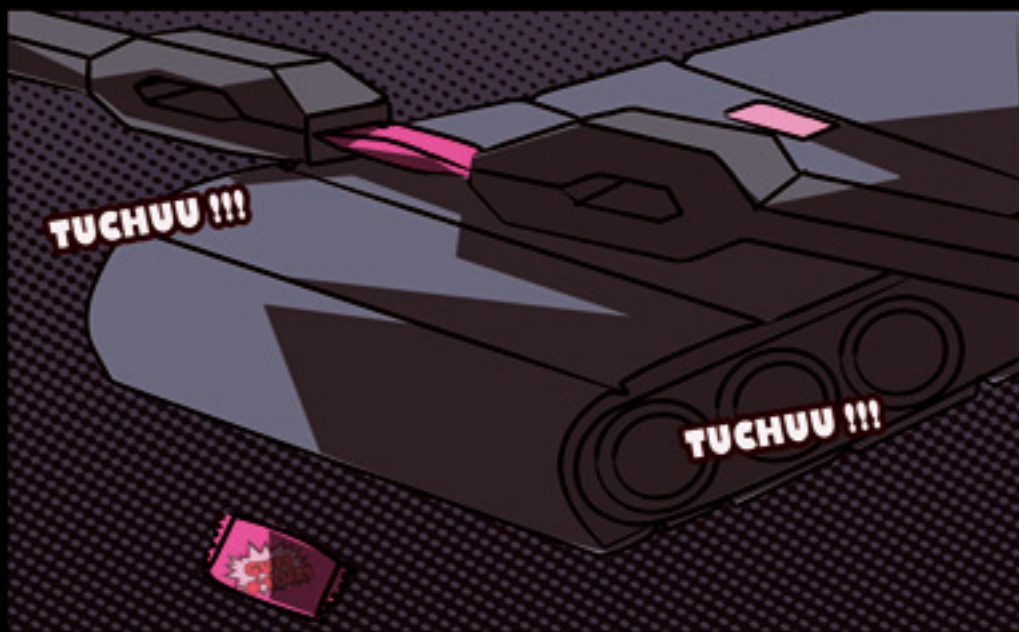
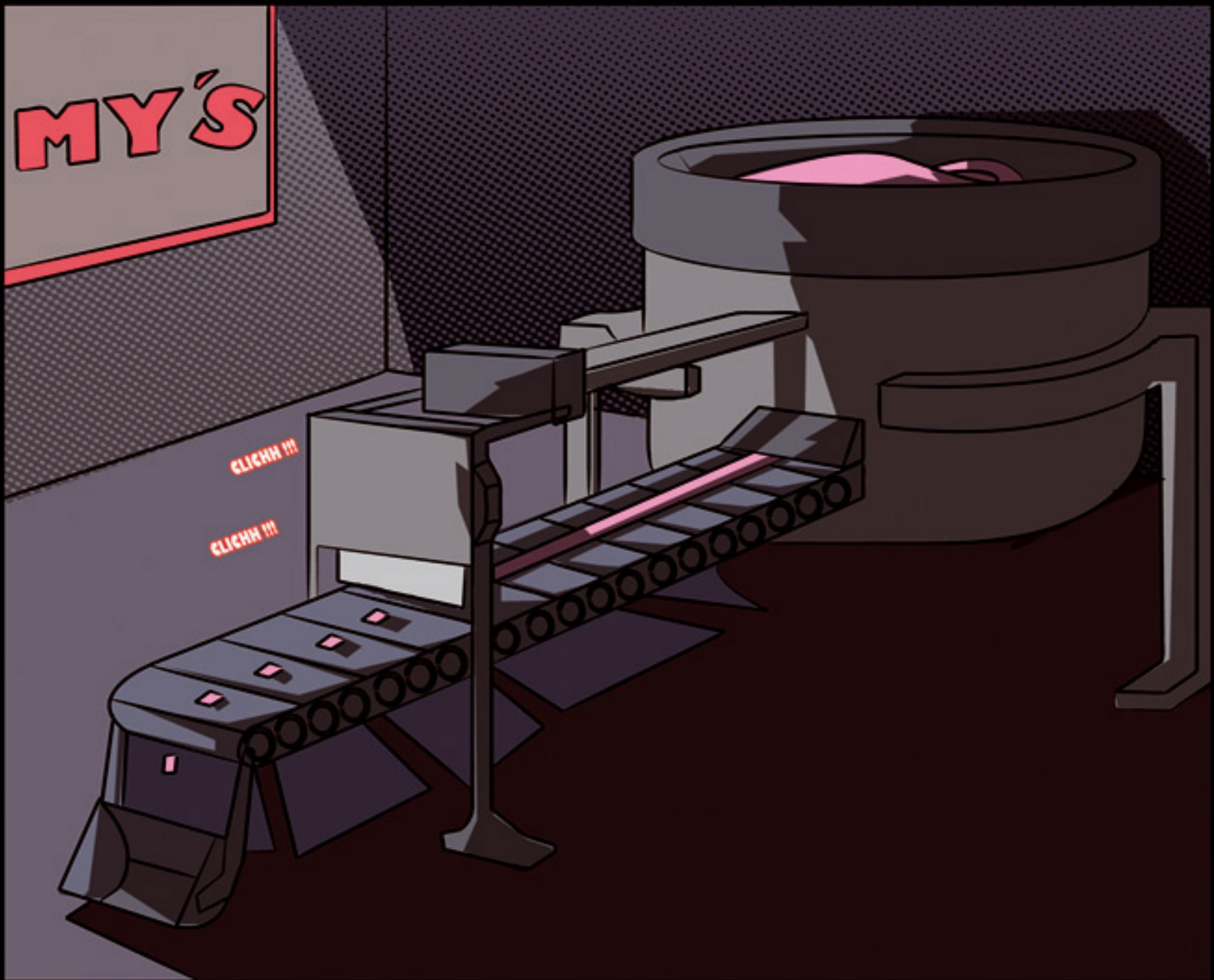




...NO ME QUEDA  
OTRA ELECCIÓN.

GLUB!!!  
GLUB!!!  
GLUB!!!





CONTINUARÁ

HACE 15 AÑOS, UN MORTAL  
VIRUS NOS OBLIGÓ A DEJAR  
LA TIERRA



AHORA LA LUNA  
ES NUESTRO HOGAR

LOS SOBREVIVIENTES  
VIVIMOS EN CIUDAD BASE



¿VA PODEMOS  
PASAR?

ESPERANDO A QUE  
LA TIERRA VUELVA A  
SER HABITABLE

AÚN NO...  
Y ESTÁ PROHIBIDO  
FUMAR

VAMOS...  
TU JEFE NOS LLAMÓ  
POR UN TRABAJO...

DIJE QUE  
ESTÁ PROHIBIDO--

DILES QUE ENTREN

Y MIENTRAS ESPERAMOS,  
TENEMOS QUE GANARNOS  
LA VIDA DE ALGUNA FORMA...





POR ESO ESTAMOS AQUÍ

LA SOLUCIÓN A SUS PROBLEMAS HA LLEGADO

EL SEXY Y SIMPÁTICO SOY YO, TANTOU

DIJERON QUE TENÍAS TRABAJO PARA NOSOTROS

EL CON CARA DE AMARGADO ES "EL ZURDO", MI COMPAÑERO



SUPONGO QUE SI LOS RUMORES SOBRE LISTEPES SON CIERTOS...

...NO NECESITARÉ DECIRLES "EN GUARDIA"

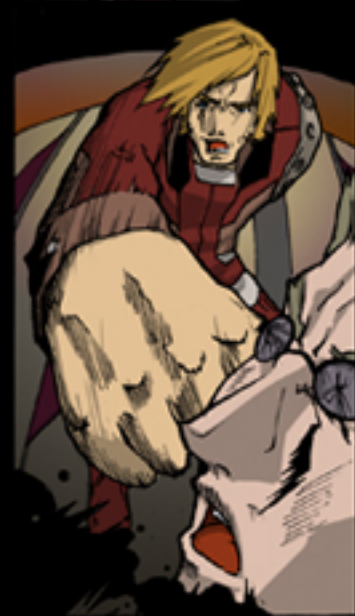
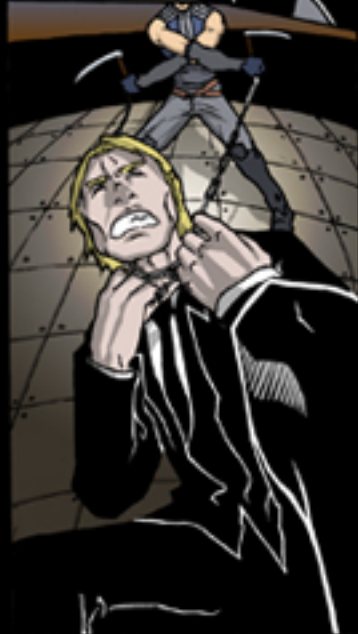
CABALLEROS...

SOMOS MERCENARIOS A SUELDO...



Y NUESTRA ESPECIALIDAD ES...

METERNOS EN PROBLEMAS





COMO VEN,  
SOMOS LOS  
MEJORES

¡Y ESA NO  
ES MANERA DE  
RECIBIRNOS!

¿QUÉ DEMONIOS  
PRETENDE?

¿NOS MANDA  
LLAMAR PARA TIRARNOS  
SUS GORILAS  
ENCIMA?



ESTÁ CLARO...  
NOS ESTABA  
PROBANDO



CABALLEROS...

ESTÁN  
CONTRATADOS

## EXTRAS



Logo realizado por MiRo Bazoalto.

Ilustración original para la portada del número 1, realizada por Carlos Pérez.



Marcapáginas publicitario realizado por Jordi Querol, utilizando una página del cómic The Game de Diego Molina y Daniel Santos.



## EXTRAS



Dibujo publicitario de  
Max Ventura realizado por  
Antonio HG.

Dibujo publicitario de  
Alan Dirac (The Game)  
realizado por Diego Molina.



Dibujo publicitario de  
la serie Trincheras realizado  
por Pedro Ramos.